



Revista Internacional de Masonería

Siram Abif

el hijo de una viuda Neftali

Procurando la Unidad Universal de la Masonería,
alcanzable a través de una doctrina aceptable por
todos los masones del mundo y basada en
La Unidad en la diversidad

**37 páginas de contenido.
Información y formación
para los masones de todo
el mundo. Un faro que
orienta al navegante
masónico en la búsqueda
del Conocimiento y la
Verdad.**

Año V - Edición N° 58 - diciembre 2004



Índice temático

Pág. 2	Índice. Marcas de sellos en la India Antigua.
pág. 3	Staff y apoyos.
pág. 4	De bueyes perdidos...
pág. 8	El libro blanco del laicismo.
pág. 9	El trabajo masónico.
pág. 11	Homenaje al Q.:H.: Salvador Allende. Condolencias... Un sistema planetario similar al nuestro.
pág. 12	Adversus Leibnitz. (cuento)
pág. 15	Conferencia sobre «Sarmiento militar».
pág. 16	Página Web dedicada al R.: H.: Antonio Maceo Grajales. Los saduceos.
pág. 17	Símbolo net: textos del Boletín.
pág. 18	XXIII Aniversario de la B.: R.: L.: S.: «José Angel Escalante» N° 130. XXI Aniversario de la R.: L.: S.: «De Lima» N° 144
pág. 19	Nueva S.: Logia Capitular de Perfección en Valencia.
pág. 20	En caso de duda... el diccionario. Los Zelotes.
pág. 21	Reportaje en el diario HOY al R.: G.: M.: de la Gran Logia de la Argentina de L.: y A.: M.:
pág. 22	Símbolo net en portugués.
pág. 23	Jamás volver la espalda. Iniciación de 3 profanos en la R.: L.: «Tolerancia N° 4.
pág. 24	Algo más de antimasonería.
pág. 25	X Congreso Nacional del Simbolismo.
pág. 26	Noticias de la ciencia y la Tecnología.
pág. 27	Historia de la Masonería Operativa.
pág. 29	Los Fariseos. Los cuatro acuerdos de la sabiduría Tolteca.
pág. 31	¿La inexistencia de Dios?
pág. 32	La substancia primera.
pág. 33	Incógnitas y misterios que poco se investigan.
pág. 36	Erasmus de Róterdam.
pág. 37	Apoyos en la Web.

Datos para la protección de la Propiedad Intelectual y Copyright (c) de la Revista Hiram Abif

Direcciones y Redacciones

Ricardo E. Polo

Isla de los Estados 673
Barrio Félix U. Camet (UP 92)
Mar del Plata (CP 7612) -Pcia. de Buenos Aires
Argentina - E-mail Hiramj@favanet.com.ar

Joan Palmarola

Apartado de Correos 9624
08080 Barcelona - **España** -
E-mail: jpalmarola@teleline.es

Depósito Legal B-37.763-2004
D. P. Biblioteca de Catalunya
Barcelona - España
ISSN en trámite

civilizaciones desaparecidas

Marcas de sellos en la India Antigua

Excavando en la vieja ciudad de Gilund, en la India, uno de los mayores asentamientos de la poco conocida cultura Ahar-Banas, un grupo de arqueólogos ha descubierto un recipiente lleno de más de 100 marcas de sellos del período 2100 a 1700 antes de nuestra era.

La existencia de los sellos (y sus estilos particulares), ofrece una nueva y sorprendente evidencia de la aparente complejidad de esta cultura, que se desarrolló entre los años 3000 y 1500 antes de Cristo.

Gregory Possehl, del University of Pennsylvania Museum, y Vasant Shinde, del Deccan College, junto a un amplio equipo de profesionales y estudiantes, ha estado realizando excavaciones en la zona durante las últimas temporadas, desde 1999. El grupo trabaja en la comprensión de la vida social, la historia y los desarrollos agrícolas de las gentes de esta región de la India, separadas por más de 320 km de zonas montañosas y casi desérticas. El recipiente con las marcas de sellos se obtuvo durante la temporada 2002-2003, que finalizó en el pasado mes de febrero.

Lo encontraron en un gran edificio que no ha sido del todo excavado, pero del cual se conocen algunas características, como la presencia de paredes paralelas hechas con ladrillos secados al Sol. Su estructura sugiere que se trataba de un edificio «público», con muros gruesos y espacios entre ellos. El recipiente se halló en uno de estos espacios, probablemente dedicados a almacenar cosas, como productos animales o agrícolas, y objetos valiosos, como aceite o tejidos.

La arcilla, muy abundante, se ha usado durante milenios para mantener cerrados diversos tipos de contenedores. Los sellos, por otro lado, decorados frecuentemente con símbolos para señalar la identidad de una persona o personas, se usaban para dejar una marca que certificara la propiedad de los contenidos en los recipientes, lo que sugiere la existencia de una sociedad estratificada.

No se han hallado sellos en Gilund, pero sí una colección de un centenar de marcas diversas que un día debieron identificar a alguno de los recipientes o a sus propietarios. Al mantener las marcas juntas y protegidas, se estaría evitando su duplicación y por tanto falsificación. Podrían haber pertenecido a ciudadanos de elite, con un elevado grado de presencia social.

El diseño de los sellos solía ser circular y rectilíneo, generalmente simple. Algunos procedían de territorios situados a casi 1.000 km de Gilund, como Chanhu-daro, Pirak, Kot Diji y Nindowari. Se han encontrado también marcas de sellos que procederían de más de 1.600 km de distancia, del complejo arqueológico de Bactria-Margiana.

Las gentes de Gilund, pues, tenían una sociedad bastante estratificada y muchos contactos con sus vecinos de la India oriental, Pakistán, Afganistán y Asia Central. Poco después, sin embargo, su civilización entró en declive, se abandonaron las grandes ciudades, se simplificó el sistema socio-cultural, se perdió buena parte de su virtuosismo tecnológico y desapareció su sistema de escritura y mediciones.

Información adicional en:

<http://www.amazings.com/ciencia/noticias/110603b.html>

Información obtenida en **Noticias de la Ciencia y la Tecnología**, escriba al editor a: mmontes@ctv.es



La revista, cuya **quincuagesimo octava** edición entregamos a nuestros lectores, no posee otro recurso para su compaginación que el trabajo personal y el esfuerzo de un grupo de QQ.: HH.: que silenciosa y abnegadamente, trabajan al servicio de un ideal y la convicción de hacerlo con absoluta honestidad. Estas ediciones se deben al esfuerzo y apoyo económico de QQ.: HH.: que además, con sus notas y fraterna solidaridad, permiten la continuidad y periodicidad de la Revista. A todos ellos les estamos muy agradecidos.

Dirección y Redacción

Hacedores

Ricardo E. Polo : . 33
Director

Joan Palmarola : .
Gerente de Relaciones Internacionales

Nayana B´Chara
Secretaria de Operaciones e Infraestructura

Corresponsales

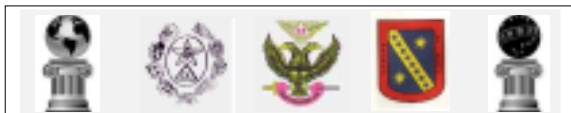
Q.: H.: Joan Palmarola : .
- Barcelona - España -
JPALMAROLA@teline.es

V.: H.: César Pain Sr.
- Columbia - USA -
cpain@adelphia.net

R.: H.: Fernando Brito Obregón
- Lima - Perú -
fbritto@wayna.rcp.net.pe

Q.: H.: José Antonio González Morales
- Champotón - Campeche - México -
joseantoniogonzalez@hotmail.com

Q.: H.: Ronald Saucedo Maillard : .
- Valle de Santa Cruz - Oriente de Bolivia
rsm@mail.cotas.com.bo



La Revista se edita en Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires, República Argentina. De acuerdo con los principios por los que ha sido fundada, es una publicación independiente que propende a la **Unidad Universal de la Masonería**. Su contenido respeta legítimos principios masónicos y aún siendo los autores de los trabajos directamente responsables del contenido, la Dirección comparte el derecho que les asiste a publicar sus ideas. Los enlaces que establecemos con otras publicaciones, páginas masónicas en Internet, Listas u organizaciones afines, lo son con carácter recíproco y por la libre y espontánea decisión de las partes. En ese ámbito, procuramos exaltar los beneficios de la **Libertad de Pensamiento** y naturalmente, la **Libertad de Prensa**. El hecho de considerarnos Medio de difusión del quehacer de las Listas con las que mantenemos relaciones, se debe a la honestidad con la que las partes hemos acordado tal servicio fraternal y con el propósito de Unidad que aspiramos ver concretado.



Con el apoyo fraternal del Premio «Xipe Totec» del «hermano pedro».



Premio Quetzacoatl otorgado por el I.: y P.: H.: Pedro Antonio Canseco.

Nuestra Revista es gratuita. Los lectores saben que editarla es esfuerzo económico de quienes la ponemos al servicio de la Masonería. Sin embargo, el aporte voluntario de 10 U\$S o 10 Euros que solicitamos, está considerado una ayuda fraternal. Recuérdelo.

Medio de difusión independiente al servicio de una idea:

La Unidad Universal de la Masonería

A través de un humanismo capaz de reconocer la unidad en la diversidad. Medio de difusión independiente al servicio de esa idea, alcanzable a través de una doctrina aceptable por los masones de todo el mundo.

Dirección y Redacción en Argentina

Isla de los Estados 673 - (Unidad Postal 92)
Barrio Félix U. Camet - Mar del Plata (CP 7600)
Pcia. de Buenos Aires - República Argentina -
Tel. 54 - 223 - 469-8170 (Arg.)

Email: rpolo6@hotmail.com
HiramJ@favanet.com.ar

En poco tiempo más, visite nuestra página «Mojones Francmasónicos» «Nuevo Arcón de los Linderos», que nos hallamos construyendo, en la website:

www.arcondeloslinderos.com

que concentrará todas nuestras ediciones, trabajos y emprendimientos. Desde allí podrá obtenerse la totalidad de las ediciones de la revista y cada edición mensual.

La revista cuenta con el apoyo de las Listas cuyos enlaces son consignados en la página 37. Las Listas masónicas pueden difundir su quehacer en las páginas de **Hiram Abif**. Así procedemos con toda Institución que lo solicite, sin otro requisito que su anhelo de contribuir a reforzar la *Cadena de Unión*, constituida en fundamental principio de nuestra Orden. También pensamos que las bases esenciales del Progreso, son: Libertad, Igualdad, Fraternidad, y el ejercicio honesto, sincero y responsable de la Tolerancia...

Contribución fraternal

Los QQ.:HH.: que *comprenden* el esfuerzo personal que los editores de la Revista llevan a cabo de su propio peculio, nos hacen consulta para saber cómo enviar su *aporte fraternal*. Debido a que no existe, por ahora, otro medio que la correspondencia postal, les sugerimos confiar en ese medio pues hasta la fecha no nos han «desaparecido» piezas certificadas, de acuerdo a las instrucciones que les enviamos cuando nos consultan. Les recordamos que nuestra publicación es Independiente, no posee subsidio alguno de ninguna Logia u Obediencia y constituye el único medio que adhiere al *librepensamiento* y no lleva a cabo ninguna discriminación entre Ritos u Obediencias, ajustándose estrictamente a la «*Fraternidad*» entre masones.

De bueyes perdidos...

Hay cosas que debiéramos conocer... pero que suelen callarse, vaya uno a saber por qué...

por **Ricardo E. Polo** : .

En mi tierra, hablar de «*bueyes perdidos*...» significa hablar de temas sin importancia o aquellos que para algunos, carecen de entidad.

Reunidos en ese *pasos perdidos* que es el momento en el que *charlamos* con los amigos, solemos hablar de muchas cosas que tienen relación con nuestras vidas, nuestros proyectos, nuestras frustraciones y a veces, de temas trascendentes que tocamos apenas con ese lenguaje cotidiano, que evidencia nuestra condición de *sabihondos de café*.

Los argentinos pugnamos por *arreglar el mundo*, sentados a una mesa fraterna de amigos y hermanos, teniendo como *herramienta* de oficio, ese *alambre* con el que solemos arreglar todas las cosas que fallan.

Y las más de las veces naufragamos tras la evocación de *letras tangueras*, mediante las cuales nuestra filosofía mundana explica las falencias que tenemos como idiosincrasia ciudadana.

No resulta extraño, entonces, memorar al *filósofo*, más que anecdótico, que surgiendo de las finísimas neblinas barriales, nos recuerda a «...*la gente que es brutal cuando se ensaña, la gente que es feroz cuando hace un mal...*», que sintetiza los rigores de una experiencia tumultuosa, generalmente signada en el transcurso de una juventud que fracasó en el amor o en amistades que culminaron en una ominosa deslealtad o tal vez en alguna inexplicable traición.

Puede ser que *Borges* comprendiera, por encima de su ámbito elitista, esa sombra de pena que abarca la indefinición de «*clase*» que el porteño, en Argentina, sobrelleva vestido con el traje de las frustraciones permanentes.

Es cosa de nuestra idiosincrasia y de nuestra historia. Por eso logramos sobrevivir a tantos fracasos y vaivenes socio-político-económicos.

Sin embargo, nuestra naturaleza, heredera de la vieja inmigración y la ausencia de una auténtica *identidad nacional*, -que al menos no se encuentra contaminada espiritualmente por mestizaje alguno-, pareciera querer remontarse como un *barrilete* hacia el espacio de los sueños, sin que hasta la fecha hayamos logrado superar los límites del *piolín*, que nos impide alcanzar las alturas de antiguos ideales.

Nada, sin embargo, nos impide reconocer que no es

cosa nueva y que mucho del pasado nos resulta *constringente*.⁽¹⁾

Ya en la primera década del siglo pasado, el Q:H. *José Ingenieros*, —cuyo grado 33 nunca fue exhibido jactanciosamente, tal como sucede si no se siguen las *reglas de la espada*: «...*sacarla sin razón o envainarla sin honor*»—, nos profetizaba el camino de la decadencia, cuando pergeñaba la definición del «*Hombre mediocre...*».

Definiendo las características de la vulgaridad, mezquindad, adocenamiento o la medianía, que avizoraba en el Hombre, tal vez su espíritu idealista intuía ya el *estampido feroz* con el que se auto segó la vida.

Nuestra Historia Argentina esta poblada de suicidios.

Lo hicieron *Leandro N. Alem*, fundador del Radicalismo, lo hizo *Lisandro de la Torre*, fundador de la Democracia Progresista, escritores como *Horacio Quiroga*, o el mismísimo *Roberto Arlt*, todos ellos hastiados de *ver crecer las nulidades*.

¿Habrán ellos conocido las frases escépticas de los grandes hombres al respecto?

«*Los espíritus mediocres suelen condenar todo aquello que está fuera de su alcance*», sentenció *François Rochefoucauld*. Y qué ironía la de *Honoré de Balzac*, cuando sostuvo que «*La caída de un gran hombre está siempre en relación con la altura a la que ha llegado*».

Y resulta irónico también, *lo que Georges Duhamel* sostuvo, cuando dijo que «*Un pueblo sólo es grande cuando produce grandes hombres*». Y sin embargo, los grandes hombres, como los que hemos nombrado, terminan su existencia abruptamente a causa de la mediocridad e incompreensión de sus contemporáneos.

Tal vez, la genialidad de *Pitágoras* fue premonitoria cuando sentenció: «*No reconozcas como superior más que a un hombre mejor que tú*», cosa que la mediocridad jamás hace, no siendo para obtener favores del más encumbrado en lo superior.

Pero sin duda ha sido *Séneca*, como no podía ser de otra manera, el que dio en el clavo, al decir que

⁽¹⁾ *Constringente*: que constriñe o aprieta.

viene de la página anterior

de otra manera, «...A algunos se les considera grandes porque también se cuenta el pedestal»... Cosa cierta, si analizamos el entorno de nuestras vivencias cotidianas y contemporáneas.

Aunque a veces uno no logra entender ciertos *pensamientos*, como los de *Friederich Nietzsche*, quien sostuvo que «*Los grandes hombres son los que más sufren durante su vida, pero tienen a la vez las más grandes compensaciones*». Ya que todos sabemos que tales compensaciones, generalmente, son obtenidas *post mortem*.

Lo cierto es que nuestros días, sean acotados a las cuatro estaciones del año o al calendario gregoriano, no se ven sensibilizados por «*Las 4 estaciones*» de Vivaldi o el aletear subsónico de las mariposas. Mas bien ocurre que *transcurrimos* a contramano de los idealismos, las utopías o las esperanzas que nuestra ingenuidad procura sostener, para no caerlos.

Fijémonos en el andar de los que sueñan. A veces espíritus renovadores alcanzan la *representación*, — sistema este que pretende ser el medio más apto de conducir las multitudes— y a través de ella se intentan establecer modelos equilibrados para sustentar la *ecuanimidad social*.

Pero a poco de andar las notables injusticias que sustentan la *inequidad*, convierten la convivencia en tal *iniquidad*, que la desesperanza cunde, se niega la utopía y fracasan los Modelos. Es que los grandes hombres, cuando logran el poder, se ven rodeados de nulidades pertenecientes al vasallaje de la *mediocridad*.

La *mediocridad* no trepida en enlodar personalidades, en hacer hocar a los virtuosos. *José Ingenieros* ejemplificó la vestimenta de los ociosos, cuando los pintó de cuerpo entero. Dijo de ellos que practican «...*el culto a la actitud y no el culto a la aptitud*»...

De tales espíritus negativos, se nutren hoy las Instituciones.

No cabe duda que transitamos por veredas antiguas con sus baldosas «*banana*». Así es como ha evolucionado nuestro tiempo. Sin repararlas cuando el avance del *progreso* las destruye o cubriéndolas desaprensivamente de «*chiclet's*» contemporáneos... producto que entusiasma multitudes y a veces, el caminar masticándolos, les impide *pensar*, como dicen que sucedía con cierto Presidente americano...

Por eso revive en su permanencia, ese tango de *Discépolo*, filósofo humanista si los hay, que calificó de «*cambalache*» a un mundo que pesa sobre los hombros del «*homo ciudadano*»... Incluyendo los desgarrados del sufrido poeta «*argentiniensis*».

Sucede que la geografía del planeta ha sido excesivamente favorable a los Latinoamericanos, cuyos territorios constituyen la «*reserva material*» de un mundo en demencial crecimiento demográfico.

Pero atónito, por no generalizar calificándolo de *enajenado*, ya que las antinómias estructurales o sencillamente el manejo de las «*economías mundiales*»,

despojan a millones de conciudadanos de legítimos derechos, que desde lejanos tiempos *ni piensan* en poder ejercer.

Bueno, resulta ser propio de la «*División internacional del Trabajo*», vieja teoría todavía *hipócritamente*⁽²⁾ en uso, que enriquece a los más ricos y empobrece a los más pobres.

Claro. Pero de eso no se habla. Y en la diaria convivencia entre los «*vasallos*» del Nuevo Modelo, *nosotros percibimos*, por ejemplo en las Listas masónicas en la Web, el «*crecimiento*» *delas nulidades* de las que hablamos al principio de estas *catilinarías*. Lo advertimos en los *manotazos de ahogado*, que muchísimas de nuestras membresías exponen cuando no logran materializar evidencia de haber tratado de *profundizar*, al menos en el *contenido* masónico.

Y sin extender la *ausencia* de formación intelectual en lo concerniente a esa remanida «*cultura general*», que en nuestro ámbito da el parte de *ausente* cuando «...*amainan su plumaje al primer ruido*». Tal vez, porque ya es costumbre, por decir estas cosas se nos *otorgará* el anatema de la «*intolerancia*». Esa que se escribe con minúscula. Porque solo *Tolerancia* se puede escribir con mayúscula. O se hablará sibilamente de «*poco fraterno*». Ya que hoy por hoy, resulta práctico anatematizar adjetivando. O *desestimar* con calificativos poco acordes con el meollo de la cuestión.

Alguno de nosotros se ha sumergido como el Capitán *Nemo*, en las *profundidades* del mar de lo masónico. Tal vez *Julio Verne* pudo ser masón o a lo mejor lo era sin saberlo. Por eso navegó a través de la imaginación y recorrió no solo este planeta en el que *atterizó por casualidad*, sino que supo *intuir* los meandros de la Luna.

Pero en estos tiempos, quien intenta profundizar ese mar grandemente misterioso que resulta ser la *historia de nuestra Institución*, es avizorado por los habitantes de la inercia como un «*lunático*», descolgado de los tiempos en que la locura era atribuida a las fases de Selene. O travestidos de lobizón en Luna llena.

No resulta extraño que sean encumbrados aquellos que *no disienten*. O que se exalte la personalidad de quienes remueven los escombros de viejas Abadías, en el intento de hallar razones originarias de nuestra Orden, en las Reglas que las clerecías esclavizantes de las Cofradías, establecían para *someter* a los albañiles y constructores de la Edad Media.

Como también se suele magnificar los confesionalismos o religiosidades, en ese intento por minimizar la «*moral masónica*». Puesto que los viejos tiempos medievales *exudan un relente* a nobleza caballeresca, que obnubila a tanto crédulo, iniciado en los imaginarios *nobiliarios misterios de la masonería*...

Por estos tiempos ciertamente conflictivos, la falta de respeto hacia las ideas ajenas asume proporciones inimaginables en la antiética masónica.

⁽²⁾ Curiosamente, el diccionario define «*hipocresía*» como *finjimiento de cualidades o sentimientos y esp. de virtudes religiosas*.

viene de la página anterior

Y aunque el ámbito en el que debiéramos *envolvernos* tiene visos de integridad y hasta *sacralidad*, — siempre que adoptemos la 3ra acepción, que la define como «...lo que por su destino o uso es digno de veneración y respeto»— advertimos lo incongruente que resulta ser el número de presentes comparado con el número de ausentes... que *sueñan*, debido a que estos últimos carecen de sitio donde proyectar las ideas que todo *librepensador* pensó hallar en los Talleres, sin otro obstáculo o límite que el buen tino.

Hoy recorre el planeta la más importante conquista del siglo XX, proyectada al futuro sin límite para la imaginación creativa.

Se trata de la «*globalización de las comunicaciones*», materializada por la Internet. Todavía el Hombre no ha logrado concientizarse de su magnitud. Tampoco del poder que ella *presupone*. Tal vez ha sido el *re-lente de la «Enciclopedia»*, que en tiempos de *Condorcet* la Masonería empujó ferozmente, para brindarle Luz a un tiempo de sombras y de tinieblas.

Decimos esto y lo magnificamos, tal vez, porque hoy sucede que las «*lmparitas*» por un lado o las «*velas propiciatorias*» que se avizoran por la dificultosa generación de energía eléctrica, parecieran pretender iluminar a los *consumistas* sobrevivientes del Modelo. (*Tampoco resulta conveniente filosofar con relación a los excluidos del sistema. Es como si el aldabón de las campanas, no las hiciera «doblar» por cada uno de nosotros...*)

Lo cierto es que a través de seis años de incursión dentro de las *tribus cibernéticas* (Listas masónicas en la Web), hemos podido comprobar que allí también, pese a la magnitud de la tecnología que la pergeñó (*invento militar que el Pentágono guardaba y que Ronald Reagan nos regaló*) los mortales minimizan y muchos de nuestros QQ:.HH:. utilizan para canalizar no solo sus frustraciones, sino alguna que otra *generosidad* fraterna.

Duro. Pero cierto. Tal vez una extensión de las antinomias o tensiones que se materializan en el seno de nuestra Orden, fragmentada en Ritos, Obediencias, coto de caza de algún aprendiz de Mesías o algún pavo real con plumaje, pero sin agallas, para producir los cambios necesarios y promover la Unidad Universal de la Masonería.

Una inmensa pléyade de advenedizos, se abroquelan en la «*interpretación dogmática*» de las Constituciones que rigen al parecer «*ad vitam*», aunque las tensiones dinámicas de nuestro tiempo lo cuestionen.

Ya no se trata de debatir ideas.

El juego se consuma en arrojar el «*boliche*» y exterminar los bolos. De allí que algunos que dicen *calificar* para explicar al Q:.H:. *José Ingenieros*, ejerzan una suerte de «*influencia*» nefasta tendiente a *mixtificar* la Masonería. Tal vez no en esa acepción semántica, sino en aquella cuyo significado se extiende a términos como *Adulterar, falsificar, disfrazar, trucar, engañar, embaucar*.

A quien expone sin reservas sus ideas, parece ser que por estos tiempos ni piedad se le tiene. La falta de respeto al *librepensamiento* no se define como

en nuestras notas en ediciones anteriores.

Parece ser que a quienes hacen esa práctica intelectual, se les califica dentro del ámbito de la *virosidad peligrosa*. Sucede que el que *disiente o piensa*, contiene un *ébola* destructivo invacunable. Por eso hay que aplastarlo como al *metamorfoseado* personaje de Franz Kafka.

De allí que sumándose a las premoniciones de nuestro Q:.H:. *José Ingenieros*, los contemporáneos *alcornoques consumistas* del Nuevo Modelo, obtendrán sin duda alguna la cosecha de tanta mediocridad que, lamentablemente, obra ya con el desparpajo del que se siente impune en las «*altas esferas*» del *poder...* Efímero, naturalmente. Y hasta sucede que es *vox populi* el que el «*liberalismo económico*»... resultaría ser *doctrina de la Masonería...*

Claro está, difundido todo esto por aquellos alcornoques y otros despistados que ni idea tienen de la historia verdadera de la Orden, —que no es aquella que surgió de las Cofradías, ni de los conventos jesuíticos, ni de los delirios de Anderson, Desaguliers, Payne & Cia.— que hoy permiten el ingreso de *recipendarios* cuya calidad da mucho que desear y que el *amiguismo contemporáneo*, se suma a la teoría del «*número*» -que ya mencionamos *precedentemente*- reemplazando la nobleza del metal que, imperiosamente, necesita la cadena de Unión tan desvirtuada en estos tiempos.

Seguimos imitando a Catilina ⁽³⁾ sin que reconozcamos algún Consulado que, como en el caso de Cicerón, pueda imaginarse alguna conjura. Pensamos, tal vez, con las ideas de *Enrique Santos Discépolo*, que nuestro *tiempo* también resulta ser similar a «...*la vidriera irrespetuosa de los cambalaches, [donde] se ha mezclado la vida...*»

Habiendo transitado el estudio de un sinnúmero de *historias* de la Masonería, redactadas por sesudos HH:. comprometidos en la búsqueda de certificar orígenes ciertos... o no, de nuestra orden, asumo que algunas *coincidencias* son posibles de admitir.

Pero también podemos sostener que muchísimas afirmaciones relativas a nuestros orígenes, se pierden mas allá de *Lamec* o *Cain*, y llegando incluso a tiempos anteriores a la «*Creación*». Pero de allí a tener la certeza de haber logrado el empeño, dista una distancia, precisamente, sideral.

Partimos en este modesto trabajo, de las sensaciones y sentimientos grabados en nuestra mente y en nuestro corazón, toda vez que la inspiración de maestros como *José Ingenieros, Lisandro de la Torre*, el mismo *Almafuerte* con sus «*7 sonetos medicinales*» en lo macroscópico, y Maestros como *Carlos Wilson*,

⁽³⁾ Durante el Consulado de Cicerón, este se enfrenta y descubre una conjura largamente urdida por Catilina, apoyado por hijos descarriados de buenas familias y por sicarios del partido popular '22 octubre'. Cicerón consigue amplios poderes. Interpela a Catilina en pleno Senado y pronuncia la famosa frase: «Catilina ¿Hasta cuándo abusarás de nuestra paciencia?». Cicerón pronuncia sus 'Catilinarias' con gran éxito. Y con posterioridad, Lucio Sergio Catilina, político romano y adversario de Cicerón, muere a los 46 años combatiendo en Pistoia en enero del 62 a. C

continúa en la página 7

viene de la página anterior

Marcial Ruiz Torres, el Dr. Alfredo Grande, Jorge Andrés Chinetti y el lamentado y frustrado Q.: H.: Arno Leuch, hicieron por nosotros lo que somos. Sin exageraciones ni fundamentalismos. Sencillamente enroscados en los alcances *benignos* de los términos *revolucionario* o *revoltoso*... Pero sinceros hasta el fin.

Me refiero a la 2da acepción de «*revoltoso*» que lo define como *travieso, que no se está quieto, o «revolucionario»* de la 4ta y 5ta acepción, que lo define como *innovador en su campo, que causa un gran impacto en la sociedad*. Con lo que se advierte que no todos los términos «*maditos*», significan lo que los mediocres suelen *temer* por antonomasia.

Si bien debo admitir que mis hoy «*catilinarías*» abarcan un amplio espectro de la realidad que nos circunda, especialmente en el ámbito masónico, no es menos cierto que otros muchos HH.: pueden estar inmersos en las *proyecciones* de nuestro pensamiento. Llevo muchos años *escuchando* las voces que reclaman *profundización, honestidad intelectual, aggiornamento*, mientras generación tras generación, el obstáculo de los *enquistados* impide un desenvolvimiento más acorde a la realidad contemporánea.

El crecimiento de las nulidades, amarga al hombre honesto. Cuanto más, al masón que por vocación espiritual e intelectual, ingresa a la Masonería para vivir su doctrina, sus principios, su moral natural y la idea de la *permanente búsqueda de la Verdad*. Que aunque no exista *sacralizada*, al menos constituye la búsqueda sensata que enriquece el *conocimiento humano*.

No cabe duda que el *pensamiento* del Hombre posee una naturaleza proclive de alcanzar alturas inimaginables. Pero resulta asombroso para el *librepensador*, saber que ese mismo pensamiento, en seres humanos afectados de minusvalías intelectuales, puede detener el avance de las ideas, complicar la comprensión de los descubrimientos, someter las voluntades a la estrechez de los prejuicios e impedir el avance de la ciencia, la filosofía, la ética y la moral, en aras de tantos egoísmos que minimizan el *Progreso* por el que lucha y existe la Masonería.

Cuando hablamos de *Progreso*, suele suceder que nuestros interlocutores evidencien una expresión de sorna. Tan *acomodados* están a su condición de ovejitas consumistas, que no pueden vislumbrar *un mundo mejor ante un actual imperfecto*.

Ese fue el más bello de los objetivos que el I.: y P.: H.: José Ingenieros, proclamado en su obra «Las fuerzas morales».

Por estos días, los actuales *maestros* de las escuelas ciudadanas, *remedos* de la ética y moral del R.: H.: Domingo Faustino Sarmiento, no solo no enseñan el pensamiento de José Ingenieros, sino que los que conocen su Obra —muy pocos lamentablemente— dicen de él que es un autor *perimido* (*Término sin definición semántica en el diccionario, pero que significa «fuera de moda», sin actualidad, envejecido, desestimante*).

Es decir, ya desde el comienzo de la «luz» del conocimiento, nuestros niños y jóvenes carecen de un re-

ferentes como él, que idealicen sus pensamientos e incentiven sus ideas. No vamos a detallar esa increíble ausencia de arquetipos, puesto que hasta el general José de San Martín se encuentra ausente de los ejemplos. Y en los despachos públicos se exhiben, reemplazándolo, los *arquetipos estereotipados* de los gobernantes de turno... Que no suelen exhibir virtudes *sanmartinianas*, ni *honradeces* ejemplificadoras...

De allí que por varias generaciones, desde los tiempos posbélicos de la 1ra. Guerra Mundial, al menos en estos parajes hubo cambios estructurales relativos al intelecto por una parte y a las costumbres sociales por otra. Pero a poco se perdió el sentido de la *brújula progresista* y de los valores éticos y morales, fundados en las ideas y el imperio de la Razón.

Entonces ¿Cómo pretender que Santos Discépolo no emerja como filósofo ciudadano...? ¿Cómo no referir su simplicidad asombrosa por lo real y admitir que la primera estrofa de su reconocido *Cambalache*, sea tan asombrosamente exacta y precisa, que hasta se cumple atemporal e inexorablemente...? Solo que no la extendió, *en forma premonitoria*, para el siglo XXI que *debemos padecer*.

Sirvan estas reflexiones un tanto *heterodoxas*, no para consolidar algún escepticismo subyacente en nuestros QQ.:HH.: que, suponiéndolos contestes en que las cosas «*no funcionan*», llenen sus bolsillos espirituales con tanta *catilinaria* que les expongo. No para *soliviantarlos*⁽⁴⁾, sino para *incentivarlos* a la reflexión permanente, al estudio de la Historia de la Masonería, a verse inmersos en la *duda* y dotados de *Razón* para discernir y aceptar, o para discutir de todo aquello que repugna a la conciencia.

Algo debe andar muy mal, si olvidamos la *libertad de conciencia* o el *libre albedrío*⁽⁵⁾ cuando ambos conceptos, liminares diría, se ven *reglamentados* al punto de hallarse *condicionados* a creencias o supersticiones, a prácticas ritualísticas más solidarias con el *ceremonialismo*⁽⁶⁾, que con la sana práctica del *razonamiento*.

Por lo visto, entre otras cosas, la moda «*Guénon*» que invadió América Latina no hace mucho tiempo, parece que entusiasma en demasía a los QQ.:HH.: que imaginan a la masonería una escuela *misticista*.

O tal vez, como surge de ciertas posiciones pretendidamente filosóficas, la masonería sería un *ámbito contemplativo de la realidad circundante*. Pero en fin... la verdad, es que nos parecen excesivas las charlas sobre «*bueyes perdidos*...»

Noviembre de 2004

⁽⁴⁾ **Soliviantar:** Hacer concebir a alguien ilusiones infundadas y deseos insensatos.

⁽⁵⁾ **Libre albedrío.** Costumbre jurídica no escrita. O como postula un teólogo de la Antigüedad un tanto aviesamente: «la virtud es el uso correcto del libre albedrío». Potestad de obrar por reflexión y elección. Libre determinación de uno, según su gusto y voluntad, sin sujeción alguna. Contradiendo ciertas limitaciones que aluden a que el libre albedrío sea una «concesión» divina para que el Hombre pueda obrar a su gusto... tal vez con una espada de «Damoques» por si se pasa...

⁽⁶⁾ **Ceremonialismo:** conjunto de formalidades y ceremonias o rituales para la celebración de determinada solemnidad.

Introducción

El Laicismo es un concepto relativamente nuevo, conocido en Francia en su forma actual desde 1905, y todavía no del todo bien entendido fuera de este país. Incluso la palabra se usa a menudo en su versión francesa, pues en muchos idiomas no es posible una traducción literal.

Será útil por consiguiente, en lugar de intentar dar una definición precisa, perfilar y explicar el origen, el presente y las implicaciones futuras de este concepto.

El Laicismo, tiene dos fundamentos: uno ético (*la libertad absoluta de conciencia moral*), el otro legal (*la separación de Iglesia y Estado*). Por eso establece la diferencia entre dos mundos distintos: el interés general y la convicción individual.

El Laicismo representa una de las bases fundamentales en una sociedad democrática. Implica que todos los hombres reconocen, sin distinción de clase, origen o denominación, los medios para el desarrollo de su propia personalidad, la libertad de opción, la responsabilidad para su propia madurez y la propiedad de su destino.

La Filosofía Laica

El ideal del laicismo es un ideal humanista que confía en el principio de la *libertad absoluta de conciencia*; persigue la liberación con respecto a todos los dogmas; el derecho de creer o no creer en Dios; la autonomía de pensamiento acerca de lo religioso, lo político y la emancipación de estilos de vida respecto a los tabús, las ideas y las reglas dogmáticas.

El laicismo busca liberar a los hombres de todo lo que aliena o adultera sus mentes: creencias atávicas, prejuicios, ideas preconcebidas, dogmas, ideologías opresivas y presión cultural, económica, social, política o religiosa. El laicismo pretende desarrollar en la naturaleza humana, dentro del armazón de un progreso intelectual permanente y una formación moral y cívica, una mentalidad crítica junto con un sentimiento de solidaridad y hermandad.

La *libertad de expresión* es el corolario que complementa la *libertad de conciencia*. Es el derecho, y la posibilidad material de hablar, escribir y difundir los pensamientos colectivos o individuales.

Con el desarrollo de las nuevas técnicas de comunicación este requisito *es aun más vital*. Precisamente, en este campo, deben vigilarse muy especialmente, las posibilidades de *manipulación con que cuentan los grandes y poderosos medios comunicativos*.

La ética que propugna el laicismo es simple. Está basada en el principio de la *tolerancia mutua* y el *respeto a los otros*, así como a uno mismo. Bueno, es todo aquello que libera, todo lo que emancipa; malo, todo lo que esclaviza y degrada.

El laicismo «defiende» en este contexto que, para dotar a los hombres de los medios que le permitan adquirir una lucidez completa con la que fundar la responsabilidad de sus actos, lo que es esencial la construcción de una armonía social y el refuerzo del interés público.

Tiende por ello a procurar, más allá de las ideologías o diferencias de nacionalidad, una sociedad humana favorable al esclarecimiento de todos, *una sociedad en la que toda explotación del hombre por el hombre, todo espíritu fanático, odio o testimonio de violencia, quede excluido*.

Evidentemente, la tolerancia es una consecuencia lógica de los valores anteriores. Aun así, la tolerancia no tiene ningún sentido si no es mutua, y siempre tendrá su límite en la intolerancia, el racismo, y el totalitarismo que alguien pretenda imponer a los demás.

El libro blanco del Laicismo

Resumen basado en el documento del mismo título del Gran Orient de France

Aun cuando la separación se presente como una necesidad vital para su desarrollo, *ningún principio de discriminación positiva, puede llevar a la liberación de cualquier grupo*.

La única manera para lograr el desarrollo social es la *integración* -que no la asimilación- de todos aquellos que participan en una comunidad de ciudadanos libres con los mismos derechos y los mismos deberes. Sólo son aceptables, aquellos grupos sociales que se forman como consecuencia natural de la *libertad de elección y la imparcialidad*.

El «laicismo» supone un código moral que lleva necesariamente a una justicia social: el derecho a la igualdad de oportunidades. La educación pública aconfesional y gratuita y el derecho a la información en imparcialidad son las condiciones de esta igualdad.

La práctica del laicismo en un estado cívico y social

Por encima de sus principios, el laicismo es una forma de entender la vida que tiene su aplicación en todos los aspectos de la sociedad. Su concepción de un estado cívico, jurídico e institucional se basa en una distinción clara, en lo que a cada ciudadano se refiere, entre una esfera pública y una esfera privada.

La esfera privada, personal, tiene que ver con la *libertad absoluta de conciencia* donde se expresan las convicciones filosóficas y metafísicas, creencias, prácticas religiosas y estilos de vida. La esfera pública, colectiva, es donde el ciudadano se desenvuelve social, económica, política y jurídicamente.

En este sentido, las reglas de comportamiento se basan en los derechos humanos y se definen claramente: *ningun grupo, partido político, secta o iglesia, puede exigir un funcionamiento de los medios públicos que privilegie sus intereses particulares*. Por eso, la separación de la Iglesia del Estado es la piedra angular de laicismo social «*Este principio no admite ni excepción ni modulación ni ajuste*».

sigue en la página 9

viene de la página anterior

Es la condición necesaria para su existencia. Es la única manera de permitir a todos creer o no, al tiempo que libera también a las iglesias de una relación de dependencia oficial con el Estado.

Todo lo que se ha dicho hasta ahora, no significa que el Estado deba negar todas las adhesiones a cualquier forma de colectivo. De hecho ellos existen y son respetables, siempre que no cuestionen los principios de libertad individual, dignidad humana e igualdad.

El futuro - Los Nuevos campos de aplicación

En un mundo caracterizado por la ruptura más profunda con las estructuras económicas, políticas, sociales y culturales que hemos conocido durante siglos, el laicismo aparece como la contestación a una pregunta fundamental: *¿Qué puede hacerse para remediar la incertidumbre, la angustia, la indiferencia, el abandono de todo sentido de responsabilidad, la violencia?*

En una sociedad *multicultural*, los principios del laicismo pueden enseñar a los individuos a *cooperar*, encontrar una cierta comprensión y armonía entre sus diferencias.

Ya hemos descrito los peligros a que avocan los separatismos exclusivistas. Diariamente podemos ver como el nacionalismo está creciendo de nuevo en Europa, alimentado por el odio racial y religioso.

Hay todavía mucho por hacer, incluso en Europa, donde los países que tienen sistemas políticos y jurídicos que se acerquen a las prácticas verdaderamente laicistas o que parezcan evolucionar en esta dirección son raros. Las prácticas estatales, influenciadas por una tradición religiosa, dominan todavía grandemente.

El ejercicio de los derechos públicos más frecuentes, se encuentra a menudo con problemas relacionados con las prácticas religiosas (*por ejemplo el caso de llevar del velo islámico en la escuela pública*). Esto obliga a la República a establecer medidas particulares dirigidas a los practicantes de las distintas religiones.

Sin embargo, la vida de la sociedad no puede resolverse mediante la adopción de una serie de jurisprudencias, acerca de las prácticas y relaciones entre comunidades diferentes.

Por su parte, el progreso científico debe librarse de toda la influencia de los grupos de presión. El interés general y el respeto humano deben ser los únicos límites para este progreso.

La laicización de las opciones particulares de vida (el amor, la sexualidad, la muerte, la enfermedad) no está concluida.

La libertad de escoger el estilo particular de vida, las formas de relación de pareja y familiares, las garantías fundamentales para el ejercicio de la libertad en este contexto, los derechos de los niños, son los campos en los que hay que promover el laicismo como garante de una libertad física y espiritual.

Finalmente, la cultura y la creación artística, y también la información y la comunicación participan del desarrollo del conocimiento que ejercen las escuelas. Es por ello necesario asegurar que ningún tabú religioso o dogmático y también económico o ideológico impuesto por grupos de presión, pueda imponer la limitación más ligera a libertad.

Como conclusión, el laicismo no es una idea anticuada, es, al contrario, *una idea progresista* que tiene muchos campos de acción por abrir ante él.

El laicismo es una noción fundada en los principios del humanismo construidos a través del tiempo. Es una concepción fuertemente establecida en el valor de la libertad individual.

Es el garante más fuerte de la paz civil. Implica una moral personal y una ética social.

Es un ideal que requiere tanto de la acción como de la resistencia; acción para avanzar decididamente en el proceso emancipador de la humanidad, resistencia para evitar la tendencia a la indiferencia, al confort de ceder ante las imposiciones.

enviado por

Hermes :

hermes@ono.com

<http://www.latomia.org>

EL Trabajo Masónico

Por Heracles

El fundamento esencial en el que asienta la francmasonería moderna, su razón de ser, viene expresado como *«la fundación de una ciencia especulativa sobre las bases de un arte operativo»*. De esta definición, que constituye uno de los tradicionales Landmarks de la Orden, emana todo el simbolismo utilizado por nuestra Institución que pretende llevar a sus miembros al progresivo perfeccionamiento *tanto individual como colectivo* y, por extensión, al logro de un mundo mejor.

Este Arte Operativo sobre el que basamos nuestras especulaciones en el afán por acercarnos a todas

las verdades, no es otro que el **Arte de la Construcción** y en él encontramos la fuente de una genuina enseñanza masónica.

El **espíritu constructivo**, es no sólo el medio por el que el género humano ha conseguido, pese a su debilidad original, hacerse fuerte y sobrevivir en el medio natural que le rodea, sino que es, sobre todo, el instrumento por el que éste se ha erigido como un Ser-Creador. Por causa de su actividad constructiva el hombre ha conquistado un lugar protagónico en el devenir del mundo, haciéndose copartícipe y, por tanto, responsable de su propio futuro.

sigue en la página 10

Ahora bien, en su pugna por dominar la naturaleza de las cosas, el ser humano debe ser consciente de la inmensidad del material del trabajo que tiene a su alcance, el cual, por momentos, se le escapa. Debe asumir la responsabilidad que él mismo se ha empeñado en alcanzar y obrar en consecuencia.

Los trabajos masónicos, abarcan, según creo, tanto el desarrollo individual de autoconocimiento y formación, como el social o de la hermandad pero también el de los aspectos más cotidianos de organización de la logia, o lo que yo llamo nuestro edificio material.

A menudo se ha podido escuchar a hermanos lamentarse del cansancio que soportan, debido, según ellos, al cariz que toman las tenidas, ¡es todo burocracia!, exclaman. Habitualmente esos mismos hermanos, son los que expresan su convencimiento de que la masonería, es pura paz, es amor, es belleza, ritual y espiritualidad. Sin duda que en esto no les falta razón, pero pienso que en su deseo de tener lo que anhelan, escapan de todo aquello, que les signifique complicación, discusión y, a la postre, también trabajo.

Sin embargo, qué importante es para el desarrollo de nuestra orden, la siempre poco agradecida labor de un secretario o de un tesorero. En mi opinión, el masón no es un monje contemplativo. Según evidencia la simbología que usa en sus enseñanzas, es ante todo un **constructor**, y es con su trabajo constructivo con el que se levantan los templos en donde después se practican la sabiduría, la paz y el amor, se contempla la belleza y se respira «espiritualidad».

Este trabajo del masón no es sencillo, sino complejo, como lo son el trazado y la lectura de los planos del edificio, como lo es la relación entre los hombres, como lo es en realidad el mundo.

Todos aspiramos a la **fraternidad** pero esta se cimenta en un trabajo que requiere de capacidad y sobre todo de voluntad. Si el hombre que desea visitar el Templo, no quiere primero bajar al «infierno» del esfuerzo, poniendo callos en sus manos y probablemente también en su corazón para liberar la belleza, trabajando en la materia, o, dicho más llanamente, si un hermano *que se lamenta de lo mal que funciona la Logia* no aporta toda su inteligencia y toda su voluntad para construir la belleza del mañana, a partir de la piedra tosca del hoy.

En mi modesta opinión, ese hombre, no ha comprendido el Arte, no ha empuñado las herramientas del aprendiz y, por tanto, no actúa masónicamente.

El espíritu masónico prevalece eternamente, pero en lo que respecta a nuestro edificio masónico, debe ser cimentado aún. Los trabajos de cimentación, son a menudo desagradables, aparentemente contrarios a la idea de elevación implícita en lo constructivo, sin embargo son fundamentales para la solidez del edificio.

Esto es lo que en mi opinión no han entendido, aquellos que quieren «obtener» y «disfrutar» de la masonería, sin ofrecer a cambio su esfuerzo, aquellos que quieren meditar en el templo, sin tener que escarbar primero en los lodos donde éste se cimenta, aque-

llos que vagan de sitio en sitio buscando un mundo ideal que nunca se les termina de aparecer.

¡No tengamos nosotros, hermanos, miedo al esfuerzo y concentrémonos *en desbastar nuestra piedra individual y colectiva*, aunque no podamos ver por ahora, la obra esplendorosa que se oculta tras la miseria, que cuando ésta por fin se nos aparezca, será la masonería que añorábamos, será auténtica, será sólida y elevada !

Que no caigamos nunca en la autocomplacencia ni nos desagraden los asuntos propios de la sociedad humana, que nosotros llamamos profana, que sólo trabajando como hombres de hoy, a la luz de nuestros ideales más sublimes, la libertad, la igualdad y la fraternidad, podremos aspirar a que se cierre por fin la **cadena fraternal** que deberá unirnos a todos como la piña que culmina el plan perfecto.

No rechazemos nunca la discusión, si esta es constructiva y franca. *A menudo, suele cometerse el error de considerar la «Armonía» como un estado de quietud y calma que viene a constituir una suerte de paisaje idílico.* Sin embargo la verdadera armonía que caracteriza a la naturaleza, tiene una significación mucho más compleja.

Este hecho puede observarse muy gráficamente cuando somos testigos de determinadas catástrofes naturales o cuando presenciemos la ruda ley de la supervivencia del más fuerte, que a menudo podemos ver en ciertos documentales de la televisión.

Allí se nos revela que junto a la luz, la calma y la vida; también la muerte, la enfermedad y el dolor forman parte de la armonía en un Universo en el que pese al desorden aparente, operan leyes esenciales y, por tanto, un profundo Orden Armónico.

De la misma manera, a menudo solemos interpretar el *«Constructivismo Masónico»* como el efecto de un desarrollo lineal armónico y progresivo, que, en concreto, en el grado de Aprendiz asimilamos con la verticalidad y que nos lleva a elevarnos indefinidamente sobre todas aquellas inercias negativas que nos afectan. Efectivamente esto es así de una manera ideal.

Pero nosotros los masones, **obreros de la realidad**, debemos ir algo más allá y entender que, por principio, muy a menudo nuestra labor constructiva en favor del bien, requiere ser comenzada por un compromiso beligerante hacia toda forma del mal. A menudo, en la historia, los mejores ejemplos de esplendor constructivo, que simbolizaron una etapa nueva en el progreso de la cultura humana, hubieron de cimentarse sobre las ruinas decadentes que en ese lugar les precedieron.

Toda la enseñanza masónica gira en torno a la estrategia y las herramientas que cada uno de sus miembros debe utilizar para *encuadrar* la piedra particular que él representa en el edificio común de la Orden y de la humanidad. El autoconocimiento (la libertad), condición indispensable para pulir los propios defectos; el triunfo definitivo sobre las tinieblas representadas por la ignorancia, la hipocresía y la ambición, apartando de nosotros los vicios y las bajas pasiones, para lo cual utilizamos la fuerza de la libre voluntad y la luz de nuestra inteligencia, se unen

viene de la página anterior

al más profundo sentimiento de amor a la humanidad (*la igualdad*), así como de lealtad y concordia hacia los propios hermanos (*la fraternidad*).

De esta manera aspiramos los masones a convertirnos en piedras útiles para la construcción de ese Templo perfecto, en cuyo frontispicio destaca por encima de todos, el más precioso de los sentimientos: El de la fraternidad.

Los Maestros Masones, debemos por ello poner el máximo cuidado en el material que empleamos, des-

echando si fuera necesario aquellas piedras que se manifiestan inválidas para una obra común como la nuestra, no dudando incluso en destruir, dado el caso, aquellas partes que hubieran sido construidas con materiales inservibles o sin el uso de las herramientas que nosotros conocemos y que nos garantizan el éxito de nuestra obra. Sólo de esta manera el solar sobre el que pretendemos erigir la más bella de las obras podrá ser despejado, sólo así nuestro edificio tendrá asegurada su estabilidad futura, sólo de esta forma, queridos hermanos míos, estaremos seguros de poder continuar nuestros trabajos esforzados.

Pero contentos y satisfechos.

Homenaje al Q.: H.: Salvador Allende



La Respetable Logia «*Liberi Pensatori*» Nº 47, con el Auspicio de la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones Invitó a todos los QQ.:HH.: a la Tenida Blanca «*Allende, Masón y Ciudadano*» que se llevó a cabo el día 19 de noviembre de 2004 a las 20.00 horas, en la sede de la G.: L.: Gral. Perón 1246, Capital federal. Cabe mencionar el considerable número de QQ.:HH.: e invitados que asistieron a tan significativa ceremonia.

Enviado por
Gran Hospitalario
gran_hospitalario@ciudad.com.ar

Condolencias por el I.: y P.: H.: Roger Armando Pérez Valverde del S.: C.: del R.:E.:A.: y A.: de Nicaragua

«I.: PP.: HH.: del Supremo Consejo del G.: 33 Nicaragua: Recibid a nombre del Supremo Consejo de México del 33° y último grado del R.:E.:A.:A.:, a nombre de su Muy.: Pod.: Sob.: Gr.: Comendador **Gabriel Legorreta Villareal**, 33° M.:A.: y de nuestro Delegado Provincial el I.: Pod.: H.: **Eustorgio A. Gama Casas** 33° M.: A.:, las nuestras de condolencias de los HH.: de estos VVall.: y CCamp.: por la pérdida física de nuestro Q.:H.: e I.: P.: H.: **Roger Armando Pérez Valverde**, pidiendoos hacerlos llegar a sus familiares y QQ.: HH.: de su Mad.: Log.:, así como a su Sup.: Cons.: Elevamos nuestros deseos ante el G.:A.:D.:U.: por que la paz y su recuerdo perduren por siempre en todos vosotros. Con nuestro respeto y cariño de siempre».

2 de noviembre de 2004

Firma el comunicado, enviado a las Listas Masónicas de la Web el I.: y P.: H.: **Pedro Antonio Canseco López**, 33, S.:N.: Webmaster.

¿Un sistema planetario similar al nuestro?

Un equipo internacional de científicos ha descubierto un planeta extrasolar y su estrella, que podrían estar compartiendo la misma relación que tienen Júpiter y el Sol. Después de casi una década de búsqueda, estamos ante un sistema planetario que se parecería más al nuestro.

Con el instrumental actual sólo somos capaces de detectar planetas extrasolares del tamaño de Júpiter. Por eso, tratando de buscar sistemas planetarios que se parezcan al que habitamos, los astrónomos se fijan en la posición de estos planetas jovianos respecto a sus estrellas. Analizando el espectro de luz obtenido con el Anglo-Australian Telescope, un instrumento de 3,9 metros de diámetro situado en Siding Spring, Australia, astrónomos estadounidenses, británicos y australianos han conseguido realizar medidas precisas del comportamiento de la estrella HD 70642.

Los datos indican que dicha estrella tienen un movimiento de traslación en su trayectoria que señala la presencia (e influencia gravitatoria) de un planeta próximo con una masa dos veces la de nuestro Júpiter. Lo más interesante es que dicha estrella tiene el tamaño y la estructura del Sol, y que la órbita de su acompañante es similar a la de Júpiter en cuanto a forma y distancia.

El planeta, en efecto, es un gigante gaseoso que se encuentra justo donde debería estar, si su sistema estelar se hubiera desarrollado como el nuestro. Es decir, los astrónomos sospechan que junto a él podrían encontrarse otros planetas más pequeños que aún no podemos ver, y que alguno, si estuviera en la posición adecuada, podría haber desarrollado vida. (Al menos como la nuestra...)

En 1995, Marcy y Butler confirmaron el descubrimiento del primer planeta extrasolar. Antes de que ello ocurriera, los investigadores creían que todos los sistemas solares se parecerían al nuestro. Pero esto no es así. De los más de 70 planetas gaseosos gigantes que se sabe giran alrededor de otras estrellas, sólo unos cuantos siguen órbitas circulares como las de nuestro sistema planetario. Además, muchos de ellos o están demasiado cerca de su estrella o demasiado lejos, lo que influye en la presencia (y supervivencia) de otros planetas más pequeños y rocosos como la Tierra. De entre los poquísimos sistemas planetarios que se asemejan al nuestro, el que se ha anunciado ahora es el más parecido.

Los astrónomos están observando con atención las 2.000 estrellas semejantes al Sol más próximas a nosotros (menos de 150 años-luz). Cuando terminen, tendremos una buena idea de si el lugar en el que habitamos es algo poco común o si, por el contrario, es un paraíso frecuente en esta zona de la galaxia.

más información en:
<http://www.amazings.com/ciencia/noticias/040703a.html>

Para Leibniz no existían casualidades en el Universo, todo respondía a un orden, a una razón de ser. Esta teoría marcó para siempre la vida de Byron Gutiérrez quien, hasta el momento de su muerte -ocurrida durante la exposición de una de sus hipótesis que contrariaba la de Leibniz, intentó subvertir todos los órdenes, reglas y leyes que conoció durante su corta existencia.

Byron Gutiérrez nació en Oruro, Bolivia, en 1946. Llegó a la Argentina durante la primera presidencia del General Perón cuando, por órdenes de su gobierno,

por **Daniel Mario Echeverría.**

escritos y alterar de cierta forma el convencionalismo moderno que le exigía un lenguaje más seco y directo.

No existen signos de puntuación en los primeros escritos de *Byron*, sus ideas no los tenían, afirmaba. De todos modos, las complejas teorías sintácticas expuestas en varios volúmenes por el preclaro boliviano, poseen una clave para su comprensión.

Adversus Leibniz

relato vivencial a modo de ejemplo «por elevación»...

el Coronel Gutiérrez -padre de Byron-, se trasladó a Bs.As. como agregado militar de la Embajada boliviana.

Perón no tuvo más influencia que Leibniz en el destino de *Byron*, pero sí influyó mucho más en la Argentina que cualquier filósofo; fue, más que un predestinado, un oscuro predestinador de sus habitantes.

Byron cursó sus estudios primarios en un distinguido colegio lasallano de San Isidro, ahí fue donde empezó a mostrar su carácter, al cuestionar el orden gradual del sistema educativo: se negaba a asistir a las clases de primer grado, insistía en ingresar directamente al quinto.

Más que doblegado, engañado por los curas que dirigían el colegio, *Byron* accedió a concurrir a las clases de primer grado, pero su voz -por entonces fina y chillona-, no tardó en hacerse escuchar.

-¿Quién dijo que se escribe así?- preguntó cuando el Padre Álvaro, el sacerdote a cargo de la cátedra de lenguaje, intentó enseñarle las primeras letras.

Byron renegaba del orden de las letras dentro de las palabras. Simplemente lo alteraba o suprimía algunas letras dentro de los términos aunque, por supuesto, sin lograr que conserven su significado original.

Unos borradores que encontré y que reflejan un ejercicio realizado por *Byron*, muestran cómo al eliminar la letra «e» en la palabra «planeta» arribaba al término «planta», luego volvía a agregar la «e» aunque en otro sitio y obtenía «plantea», después suprimía la «n» y llegaba a «platea», finalmente sacaba la «e» y tenía «plata». De este modo, el joven del altiplano, concluyó que lo fundamental en la evolución humana no era la palabra, sino la letra que la componía.

Cuando *Byron* tomó contacto con la Biblia reflató esta hipótesis y presumió haber resuelto uno de los misterios teológicos de la fe cristiana. Encontró en el evangelio según San Juan, -donde se vincula y se iguala al Verbo con Dios-, que si se seguía esa idea debía admitirse entonces que la letra resultaba anterior a Dios y quizá se erigía en la materia de la que el Altísimo estaba compuesto.

Pero volviendo a los esquemas gramaticales, *Byron* encontró en el *hipébaton* un recurso para trazar sus

Quien desee entender el primer volumen deberá leer el segundo y, para entender éste, deberá uno dirigirse al tercero.

Esta sucesión inevitablemente se multiplica hasta el infinito, la dificultad surge cuando se descubre que *Byron* no escribió infinitos volúmenes, así que muchas de sus teorías permanecen indescifrables hasta hoy.

El vínculo de *Byron* con la religión y los curas del colegio se deterioró más adelante, más o menos por el tercer año. Mientras recorría un diccionario, *Byron* descubrió accidentalmente que la liturgia constituía un orden. En aquel momento, la lucha de ese joven de piel oscura, ojos achinados y pelos obstinadamente lacios, aunque hijo de un encumbrado militar boliviano, abrió un nuevo frente. *Byron Gutiérrez* pretendió alterar el ritual propio de las misas a las que debía asistir los primeros viernes de cada mes. El inconveniente inicial que enfrentó el boliviano fue que no había pensado en un nuevo esquema para la oficio, como para que la Santa Institución promoviera, al menos, algún debate sobre su desarrollo, de modo que trasladó el eje de la discusión fuera de lo litúrgico y lo instaló en el ámbito filosófico.

«*Un rictus intemperante Elisa*», afirmaba utilizando su técnica de agregado, modificación y sustitución de letras, y continúa: «*fomentos presupuestos meollo orientalizados magnesia sumun bonus ideológico necrológico demoniaco demencial policial estomacal arde revelará locura «intemperantius». Nadie ponencia ser banano deduce bueno y lo que Es coincidencia y no Zeus los mitómanos que necesita sutil metil etil desidera malo*».

Es realmente enigmático el sentido de este breve discurso, pero después de un profundo análisis se desprende que las obligaciones impuestas por dogmas incomprensibles, el sentimiento de culpa generado por un pecado desconocido, un sacrificio sin motivo aparente y la ingesta de carne y sangre humana, generan en el hombre una escisión neurótica aguda.

Paradójicamente, *Byron* aceptaba ciertos dogmas de la Iglesia Católica como el de la virginidad de María, o el de la condición dual simultánea que hacía de Cristo un dios y un hombre al mismo tiempo, por considerar que estos principios contravenían

continúa en la página 13

viene de la página anterior

todo ordenamiento natural y lógico, es decir, que eran totalmente absurdos en sí mismos.

Pero al adentrarse en temas teológicos menos intrincados, *Byron* descubrió que la Santa Iglesia -con la que ya mantenía una abierta confrontación-, había fijado arbitrariamente la fecha de la natividad en coincidencia con en el solsticio de invierno. Después de una profunda investigación, encontró que tal datación respondía a que antiguas tradiciones solares, también hacían coincidir el nacimiento de sus héroes, mitad dioses y mitad hombres, en esa fecha. Este descubrimiento lo turbó profundamente. Al no poder fijar la fecha del nacimiento de Cristo, *Byron* negó su existencia y calificó de apócrifa a toda la Sagrada Escritura y, por último, tildó a la religión cristiana de una superstición derivada de otras supersticiones más antiguas.

Byron decidió cambiar la fecha del festejo de la natividad y la colocó en coincidencia con el equinoccio de primavera, pero, al reflexionar, concluyó que Cristo no había nacido ni en esa fecha, ni en la propuesta por la Iglesia, por lo que derogó ese festejo por completo.

Al seguir acometiendo contra las fecha preestablecidas, *Byron* suprimió los festejos de las distintas independencias de los países americanos, en su primera incursión en el campo de la política. En un poco conocido discurso político dirigido a los habitantes de Santo Domingo en 1959, que Vaimberg logró traducir después de una profunda exégesis, dijo: «*Nunca libraré nombre conservación enajenado degenerado codicia malicia Alicia fondo sin Rin. El cordero emancipadoras manipuladoras los secuestradores lacayos malayos miserables condenados hacinados nacionalismo feudalismo...*». El discurso finaliza más adelante con una frase que hasta hoy nadie logró comprender: «*Aruba para los cubanos*».

Es probable que *Byron* conociera y trabara cierta amistad con Fidel Castro en su paso por la Alemania comunista y que supiera de su lucha por la transformación de su isla. En oposición a esta tesis, algunos biógrafos afirman que *Byron* fue visto en Bahía de Cochinos combatiendo el régimen castrista, pero no se han encontrado a aquellos que confirmen esa presencia. También es posible que el prohombre boliviano no recordara que al momento de pronunciar este discurso se encontraba en la República Dominicana.

La otra fecha que *Byron* decidió borrar del calendario durante su juventud, fue la de su propio nacimiento, alegando que debía apelarse a testigos poco confiables para corroborarla. Y no se detuvo ahí, finalmente negó también la existencia del tiempo. Los calendarios perdieron utilidad y sentido para el boliviano y las fechas, para sus biógrafos, se debilitarían considerablemente.

Fue en aquellos momentos, los de su juventud, cuando también elaboró los lineamientos iniciales de su propio movimiento, el *Byronismo Gutierrano*, y empezó a captar a sus primeros seguidores.

Más tarde, el movimiento se dividiría en dos ramas:

el *Byronismo* constituiría la línea radical y filosófica, en tanto que el *Gutierranismo* se erigiría en el brazo fundamentalista y ortodoxo de la doctrina. *Byron*, por supuesto, encabezaba y presidía ambas líneas.

Los cultores del *Gutierranismo* no tardaron en ver a *Byron* como a un mesías. A integrantes de este movimiento se les atribuye el incendio que destruyó el registro civil de la ciudad de Oruro. No pudo establecerse si *Byron* fue el autor intelectual de este atentado, o si sus partidarios, por propia iniciativa, intentaron borrar las huellas históricas del nacimiento carnal del boliviano, para fortificar la imagen divina y legendaria que pretendían para la figura de su líder.

En 1967, *Byron* dio por concluidos sus estudios secundarios y decidió empezarlos de nuevo. Su padre no apoyó la idea y se negó a financiar otra vez su carrera estudiantil. De este hecho, se tomaron los curas del colegio para prohibirle definitivamente la entrada al establecimiento. *Byron* pasó así a la clandestinidad, aunque por entonces, sólo educativa.

Alarmados por las decisiones de su hijo, los padres de *Byron* le sugirieron consultar a un psicoanalista y aunque en disidencia, el joven *Gutiérrez* aceptó.

Las primeras sesiones cautivaron a *Byron*. Creyó ver en la profesión castrense de su padre el motivo profundo de su propia conducta. Después supuso que su aversión por *Leibniz* y por los órdenes establecidos, respondía a un vínculo metafísico mucho más sutil. *Byron* había nacido un año después de la finalización de la Segunda Guerra Mundial y el filósofo alemán, lo había hecho en 1646, un bienio antes de terminada la Guerra de los Treinta Años. La *casualidad*, en *Byron*, constituía una poderosa causa para el inicio de cualquier especulación.

Al continuar con sus sesiones de psicoanálisis, el boliviano encontró interesante la teoría freudiana sobre la estructura caótica de lo inconciente, pero desistió de este interés al enterarse de que dicha condición anárquica de los contenidos inconcientes podía ordenarse frente a la estructura organizada de la función conciente y racional. Advertido de esta especulación del agudo y notable pensador boliviano, su analista decidió cambiar el rumbo de la terapia y le presentó la teoría Junguiana sobre la existencia del inconsciente colectivo. Luego de profundas reflexiones, *Byron* la catalogó de patraña aduciendo que su aparato psíquico era puro, original e inviolable.

En uno de los tomos de su obra «*Estructuras Adversus Humanus*»¹, *Byron* dice, abusando del hipérbaton: «*La mítico amparado sistemas instituidos descubiertos más que fragilidad perversidad. No solar molar gravidez connivencia Newton. El psíquico ni menos futilidad; amamos que expurgamos argucia caótico tropicales congresales mapa empírico conceptos permitían bastiones emiten las sinastrías creaciones*».

¹ *Gutiérrez, B. «Estructuras Adversus Humanus»: Tomo 3: «Antinémesis» (México, D.F. ed. Porrúa, 1962), pág. 76. Traducción, puntuación y libre interpretación: Albert Vaimberg*

continúa en la página 14

viene de la página anterior

En otras palabras, entiendo que *Byron* pensaba que el hombre libre, herético, solitario, debe estar poseído de un valor casi demencial.

Al finalizar la tarea diplomática del coronel Gutiérrez, *Byron* se negó a regresar a Bolivia con su familia y partió hacia la India. Resistiéndose a cumplir con el destino impreso en su pasaje, el joven boliviano abandonó el avión cuando éste aterrizó en Berlín oriental para una escala técnica. Ahí conoció y logró que lo escucharan noveles intérpretes de su doctrina. Aunque inicialmente quisieron internarlo, después decidieron apoyarlo. *Byron* había decidido ampliar su frente de batalla y enfrentarse a la dictadura roja. Antes de ser expulsado de Alemania y de Europa, estaba planeando demoler el muro de Berlín, no para liberar a los germanos orientales sino para anexar a los occidentales a su movimiento.

Por su reconocido enfrentamiento con el clero, la masonería intentó seducir a *Byron* y, con el objeto de conseguir más afiliados y una tribuna desde la que pudiera exponer sus teorías, el joven boliviano aceptó e ingresó a la afamada sociedad secreta. La logia que lo acogió fue la denominada «*Los Endemoniados de Baviera*». Dicha asociación era un despreñamiento de la francmasonería germana, que había quedado atrapada del otro lado de la cortina de hierro y cuyo nombre original era «*Los Iluminados de Baviera*». Este grupo de masones escindidos tomó esta nueva denominación después de conocer a Dostoyevsky, gracias a los rusos pero en una traducción de *Byron*.

Según Poliakov y Vaimberg, los objetivos de este grupo se dirigían a destruir todos los Estados en los que imperaba el capitalismo y fundar una República Universal bajo el régimen comunista. Confundido y no habiendo sido alertado de esta diferencia entre los «*Iluminados*» y los «*Endemoniados*», *Byron* empezó a elaborar su estrategia partidaria dentro de la institución, basándose en los «*Tratados sobre Gobierno*» de John Locke, uno de los padres del liberalismo filosófico. Perplejos por las disquisiciones liberales del boliviano, los «*Endemoniados*» decidieron, en lugar de internarlo, encarcelarlo.

Durante su reclusión, *Byron* se abocó a la lectura de Carlos Marx. Su objetivo era el de conocer en profundidad los pensamientos de su nuevo enemigo. No faltan quienes afirman que el boliviano, lejos de enfrentarlas, fue seducido por las ideas marxistas, pero trató de disimularlo al afirmar que había encontrado oscuras vinculaciones entre la filosofía liberal de Locke, la de Cristo y la dialéctica del marxismo. Incluso afirmó que las disquisiciones de Marx no eran originales, sino que el socialismo no era ni más ni menos que un cristianismo laico.

Nadie sabe cómo el idealista del altiplano huyó de Alemania y recaló, se supone que por error, en República Dominicana. En esa isla conoció *Roberta Tolentina Mercado*. De haber sido Darwin y no *Byron* el que encontrara a este exponente femenino del género humano, su búsqueda del eslabón perdido habría terminado. *Byron* catalogó a esa mulata gorda y analfabeta, de una mujer de exquisitas formas y cuyas facciones contravenían muchos cánones de la

belleza clásica. *Roberta Tolentina Mercado* había llegado a República Dominicana huyendo de la tiranía de los Duvalier en Haití y, entre otras cosas, le hizo conocer a *Byron* el vudú.

El pensador de Oruro adhirió rápida y fervientemente a la práctica de esta actividad espiritista afroamericana y llegó a convertirse en un encumbrado sacerdote de ese culto; aunque, por supuesto, se ocupó de alterar ciertas premisas rituales. Estas modificaciones, impuestas en el desarrollo de las ceremonias destinadas a invocar a los espíritus, le crearon al audaz boliviano algunos problemas con sus fieles. A raíz de sus modificaciones, nadie sabía, ni el mismo boliviano, la identidad y habilidades del espíritu que había sido convocado ya que no acataban en absoluto las imposiciones de *Byron*.

Con *Roberta*, el ya adulto pensador del altiplano, conoció también las bondades de la vida conyugal, y éstas lo condujeron a elaborar numerosas tesis sobre lo que él denominaba: «*una sociabilidad forma más de la humana*». *Roberta Tolentina Mercado* compartía, aunque no comprendía en absoluto, las ideas del boliviano. La simpleza y brevedad de los pensamientos de la mujer, obviamente debidos a su ignorancia, cautivaban a *Byron* porque le dejaban tiempo libre para adentrarse en otros quehaceres. En estos sí, *Roberta* poseía una erudición notable. *Byron* adhirió también, rápida y fervientemente, a esta actividad propuesta por la mulata y no se le conocen teorías que rebatieran o intentaran modificar las ideas de *Roberta*. Algunos ven en este momento de la vida del boliviano el inicio de su decadencia, aunque, allegadas a la mulata que conocí personalmente, afirman que el ánimo de *Byron* no declinaba en ningún momento.

Con el tiempo, el idealista sudamericano abandonó la práctica del vudú, mas no las ideas de *Roberta*. Así retornó a su prédica política donde encontraba personalidades más sumisas, que los rebeldes espíritus que convocaba con aquella religión primitiva.

En uno de sus discursos² en la plaza central de Santo Domingo, *Byron* acometió contra la organización estatal que años antes proponía: «*El Estadio*», afirmaba, «*fritura escritura garantiza selva Elva fuerte inerte componen y mecen víctimas coyuntural marasmo menesteres lacónicos eutonía monotonía difteria añejan maldad último eslabón El deporte región el vudú*» -afirmó dirigiéndose a las personas reunidas ahí-.

Estas fueron las últimas palabras de *Byron* en la República Dominicana. Uno de los intérpretes de su doctrina tomó el micrófono y tradujo el último párrafo de su discurso en estos términos: «*Un rebelde es un antisocial, un indomable que genera movimientos revolucionarios, pero cuando las revoluciones triunfan volverá a ser un rebelde*».

Ni los acólitos de su movimiento- que había empezado a germinar en la isla-, pudieron salvarlo de un exilio obligado en la Argentina. Después de aquella última frase, que amenazaba con el inicio de una contrarrevolución que combatiría esa que él mismo deseaba iniciar, muchos se atemorizaron; otros, en

continúa en la página 15

viene de la página anterior

cambio, simplemente no le perdonaron haber comparado al vudú con el opio.

De regreso en la Argentina en el año 1974, *Byron* se enteró de que Perón ejercía la presidencia del país. Ignorando que se trataba de un tercer período que continuaba a los dos primeros, aunque con veinte años de distancia entre aquellos y éste, el boliviano supuso que su teoría sobre la *inexistencia del tiempo* se había confirmado.

Se instaló con *Roberta* en una incómoda pensión en la zona del Once. El baño era compartido, los cuartos eran húmedos, oscuros y no había gas.

Lejos ya de las lides ideológicas, y sintiendo que su indomable espíritu se estaba doblegando frente a la incomprensión y el conformismo de los pueblos, el boliviano se enfrascó en el estudio de las ciencias.

Su relación con *Roberta* lo condujo a indagar sobre el principio de acción y reacción, la combustión interna y los pistones o émbolos de las máquinas de vapor y la clonación.

Esta gama de mandatos de la física, llevaron a *Byron* a concluir, no se sabe de qué manera, que un cañón de 405 milímetros encerrado en una campana de vacío no podría dispararse.

Varios de sus seguidores no compartían esta hipótesis, pero nadie se atrevió a advertirle del peligro que correría si decidía llevar a la práctica su teoría. Algunos aducen que intencionalmente no se previno al boliviano, ya que había entre sus hombres de confianza quienes codiciaban los cargos que ocupaba honoríficamente dentro del movimiento. Otros afirman que nadie, ni fuera ni dentro de la filosofía de *Byron*, lo había comprendido, eran sólo ciegos fanáticos de su figura.

Un programa de televisión titulado «Sábados Circulares», le brindó a *Byron* la oportunidad de probar su teoría, a cambio de que se le agregara al acto algún elemento sensacionalista para garantizar un incremento en la audiencia.

Byron vio en el título del programa una alusión a la teoría platónica del tiempo circular y se negó a presentarse en él. Buscó otros escenarios pero nadie se interesó en su demostración, tuvo que aceptar aquella propuesta inicial.

Como prueba de su valor, el nativo de Oruro ofreció

Conferencia sobre «Sarmiento militar»

El Instituto Sarmiento de Sociología e Historia, fundado el 14 de julio de 1945, formuló una invitación relativa a la Cátedra que dirige la Dra. *Patricia Pasquali*, mediante la cual convocó a la Conferencia que ofreció el coronel *Eduardo Sarmiento*, sobre: «El general de división *Domingo Faustino Sarmiento*, su trayectoria militar y aporte a la defensa nacional».

En efecto, con gran concurrencia de público, la reunión se llevó a cabo, como es habitual, en la sede

colocar su cabeza obstruyendo la boca del cañón y los productores del programa aceptaron.

Byron se enfrentó con varios inconvenientes. Primero, debía conseguir el cañón de 405 milímetros; después, construir la campana de vacío y sobrevivir en ella mientras se extraía el aire de su interior; por último, encontrar, ahora que iba a ser visto por millones de personas, una teoría de *Leibniz* para contradecirla, y terminar para siempre con el prestigio de su eterno antagonista, muerto hacía más de 250 años.

El ejército, por gestión del coronel Gutiérrez desde Bolivia, proporcionó un obús que se aproximaba a las especificaciones requeridas por *Byron*, por lo menos el calibre le permitía introducir su cabeza en el interior del cañón.

La campana para generar el vacío iba a ser construida y facilitada por el canal de televisivo, y el problema de la escasez de aire que debería enfrentar *Byron* dentro de ella, fue resuelto con un vetusto equipo de buzo, donado por un anticuario de San Telmo.

Al momento de colocar su cabeza dentro de la boca del cañón, el pertinaz boliviano debía contener la respiración y quitarse la escafandra. Mientras se ultimaban los detalles, *Byron* recorría una y otra vez la obra de *Leibniz* en busca de una idea que contradijera la hipótesis de su experimento.

Finalmente se decidió por la más célebre, acaso, del filósofo alemán: «*Este es el mejor de todos los mundos posibles*». La frase ya había sido satirizada por *F.H. Bradley* quien le había agregado: «...y donde todos los males son necesarios...».

Pero esto no detuvo a *Byron*, que unió ambos pensamientos y concluyó que *ni este es el mejor de los mundos ni el mal es necesario*. Con esos elementos elaboró la que sería su última disertación.

Ya dentro de la campana, con la escafandra colocada y mientras se bombeaba el aire hacia afuera, el boliviano vio encenderse una luz roja sobre una de las cámaras y comenzó su discurso. Nadie logró escucharlo ni comprenderlo por completo, la escafandra hacía inaudibles las palabras del boliviano: Concluyó, tomó aire y se quitó la escafandra.

Roberta Tolentina Mercado, la obesa morena caribeña, estaba parada cerca de la campana y no entendía demasiado el carácter del experimento ni el discurso de *Byron*, pero fue la única que trató de detenerlo.

*

del Círculo Militar Argentino, ubicado en la Avenida Santa Fe N° 750, el miércoles 10 de noviembre ppdo. a las 18 hs. La importancia de la Conferencia estuvo dada en interesantes aspecto de la vida militar del insigne sanjuanino.

Firmaron la convocatoria *Carlos Séller Sarmiento*, Presidente del Instituto, *Marta Lamberto Uranga*, Secretaria General y *Luis José Vincent de Urquiza*, también Secretario general

Enviado por
Gran Hospitalario
gran_hospitalario@ciudad.com.ar

Página Web dedicada al R.: H.: Antonio Maceo Grajales*

* Insigne R.: H.: de la Masonería Cubana

A través de un mensaje enviado a la lista masónica [La Gran Familia Universal] LGFU, se ha invitado a los masones interesados en la Historia de la Masonería en América, a visitar la página web del Taller Internacional Masónico Cubano, que lleva el nombre de «Antonio Maceo Grajales», de quien se cumple el 160 aniversario de su nacimiento. En dicha página se encuentran consignados diversos aspectos de su trayectoria masónica. La página está dedicada al prócer cubano y constituye un valioso documento para conocer aspectos de la Masonería en Cuba. Los QQ.:HH.: interesados en el tema, pueden consultar la página en:

<http://www.gratisweb.com/amaceog/index.htm>

Nota: Texto del homenaje al Q.:H.: «Antonio Maceo Grajales. Confluencia de Virtudes», en el 160 Aniversario de su natalicio

«Mundialmente la más conocida figura de la historia cubana es sin lugar a dudas José Martí Pérez, héroe indiscutible y mártir de la independencia; sin embargo, existen otras, cuyas dimensiones mucho aportaron y aportan aún a la formación de la nacionalidad y al ideario democrático y republicano del archipiélago de Cuba, necesarios aún hoy el conocimiento y la divulgación de principios esenciales de sus caracteres que contribuyen al perfeccionamiento de toda sociedad.

Uno de los mejores ejemplos de esto es la activa y rica vida del V.: H.: Antonio de la Caridad Maceo Grajales, hasta cierto punto sui generis, ya que en él se reúnen muchas características que significan afán de superación y perfección, muy difíciles de alcanzar en las condiciones de la época donde en que vivió. Mulato, considerado negro en su tiempo, de cuna pobre, con aspiraciones en eliminar las limitantes de la sociedad en que creció, desde lo inhumano de la esclavitud, hasta los niveles de pobreza dentro de la sociedad colonial Española, imperante en Cuba en aquellos tiempos. Una formación familiar muy estricta en cuanto a disciplina, obediencia y respeto, fueron cimientos que soportaron su personalidad, además por las influencias decisivas de padres y padrinos, de principios emancipadores, de justicia y fraternidad que conoció de la institución masónica a la cual perteneció.

Dones naturales como estrategia militar, sin ningún

Los Saduceos

Por el Q.:H.: **Rodrigo Araya del Valle** :

Saduceos, escuela o agrupación judía que surgió en el siglo I a.C. y que tomó su nombre de Sadoq, Antiguo Testamento (Sam. 15, 24-29) sacerdote del periodo de los reinados de los reyes David y Salomón, o bien de los sadoquitas, familia sacerdotal que aparece mencionada en 1 Re. 4, 2-4. Los saduceos, agrupación judía aristocrá-

tica, reconocían como reglas obligatorias sólo las de la Torá escrita, rechazando las interpretaciones tradicionales de los escribas y el desarrollo de la Ley. Su jurisprudencia criminal era tan estricta, que el día que el Sanedrín abolió su código, fue declarado como día de festividad religiosa conmemorativa. Rechazaban la tradición farisaica, que representaba un punto de vista religioso y legal más antiguo. Los saduceos no creían en la resurrección ni en ningún tipo de inmortalidad personal; rechazaban también a los ángeles y a los espíritus. El movimiento saduceo fue denunciado por Jesucristo en la frase «...estad atentos a la influencia [es decir, la doctrina] de los fariseos y los saduceos» (Mt. 16, 6-12). Los saduceos desaparecieron con la caída del estado judío en el año 70 d.C.

La dimensión de Antonio Maceo trasciende los límites de la frontera marítima de su país de origen, para entrelazarse -en algunos casos con mayor relación o protagonismo que en otros- en la vida social de países donde su ideal emancipador lo llevó a vivir, como lo fue Costa Rica, Panamá, Estados Unidos, México, Jamaica y Perú, entre otros.

La masonería cubana aquilatando la importancia del conocimiento, búsqueda y divulgación de la dimensión exacta de la personalidad del «Titán de Bronce», como lo conocemos los cubanos, sumada a la necesidad y la conveniencia para todos de propiciar el estudio y la investigación de su vida, personalidad e historiografía, así como determinar la importancia de las influencias masónicas en su formación y perfeccionamiento, como ejemplo paradigmático, esta convocando al Evento Taller «Antonio Maceo Grajales, Confluencia de Virtudes» <http://www.gratisweb.com/amaceog/index.htm>, a desarrollarse en su ciudad natal, Santiago de Cuba, los días 10, 11 y 12 de Junio del venidero año 2005, conmemorando los 160 años de su natalicio.

Propiciar un ambiente familiar, en el marco fraternal de las Logias Masónicas de la ciudad, clima propicio para el intercambio de ideas y conocimientos, de este gran símbolo de Cuba y América, que merece un conocimiento profundo, que lo llevará sin temor a equipararnos a la dimensión de otros grandes del continente como lo son Bolívar, Sucre, Hidalgo, Juárez, y más, que son entre otras, las aspiraciones de los organizadores de dicho evento».

Autor: Ruben Mujica Marquez M.:M.: de la Logia **Santiago de Cuba**

Promovido por el Q.:H.: ing. **Víctor Ferrer Fernández** : victor@intec.co.cu enviado por **Joan Palmarola** : Corresponsal en España

Mensaje distribuido en las Listas Masónicas en la Web

Esta autocrítica, después de la hecatombe que significó más desigualdad social entre otras cosas, nos da lugar reflexionar y pensar que no hay re-

cetas únicas e infalibles y que existe una brecha inmensa entre lo que dice un libro y que se construye en la realidad durante el día a día.

de Simbolo.net, octubre de 2004

Editorial de la edición N° 33 -septiembre de 2004-

El derecho a la salud

«El derecho a la salud y la prevención son conquistas que hay que mantenerlas y potenciarlas»

Buenos Aires, Septiembre de 2004

Estimado lector / a:

El derecho a la salud y la prevención son conquistas que hay que mantenerlas y potenciarlas, con el objeto de que todos los ciudadanos puedan gozar de una vida plena.

Esta introducción viene a cuenta de la reciente campaña que lanzó el Ministerio de Salud Pública de la Nación para concientizar y prevenir sobre los alcances del SIDA o HIV, tanto en jóvenes como en mayores y, especialmente, en aquellos grupos de personas que están en situación de riesgo.

Además de folletos, charlas y spots publicitario-pedagógicos, el Ministerio de Salud Pública, distribuyó una cantidad importante de preservativos entre los jóvenes, con el fin de promocionar su uso, sabiendo de la prevención y resguardo que esto conlleva.

Consideramos que la realización de este tipo de campañas ayudan a igualar la oportunidad de conocimiento y de acceso a la información, que hacen más viable a nuestra democracia, con el fin de mantener a los ciudadanos alejados de las enfermedades no deseadas. Alentar, desarrollar y mantener este tipo de políticas es sumamente importante.

Dr. Jorge A. Vallejos :
Gran Maestro de la G..L.. de la Argentina

*«Quedó claro que la prioridad del ajuste no es viable»,
reconoció Axel Van Trotsenburg del BM*

El Banco Mundial y la autocrítica

La sinceridad expuesta, exige de cualquier comentario. *«Hasta la crisis que estalló definitivamente a fines de 2001, 8 de cada 10 dólares que el Banco Mundial prestaba al país eran para financiar programas de ajuste. Los dos dólares restantes iban, apenas, a programas de inversión. Quedó claro que la prioridad del ajuste no es viable»*, reconoció recientemente Axel Van Trotsenburg, representante del Banco Mundial para América Latina, durante un congreso de ejecutivos de finanzas realizado en Ushuaia, Tierra del Fuego.

«En otros países -agregó-, 70% de los préstamos eran para mejorar la infraestructura, y el 30% para financiar ajuste. Aquí era totalmente a la inversa». Y explicó: «Hoy el 75% del financiamiento comprometido con la Argentina apunta a mejorar la infraestructura, tanto física como social».

En toda relación de este tipo siempre hay un dador y un solicitante. Respecto al solicitante, Van Trotsenburg señaló: *«También la Argentina se había concentrado en solicitar dinero para ajustes».*

«¿Acaso no tenemos más patriotas? Sin dudas tenemos miles, pero están dormidos»

La globalización y los mártires dormidos

del Boletín N° 34 de octubre de 2004

Días pasados, el Gran Maestro de la Masonería Argentina, Dr. Jorge Vallejos disertó en el Aula Magna de la Universidad de La Plata, invitado por la Facultad de Arquitectura, y a posteriori brindó un reportaje al diario Hoy, de dicha ciudad, del cual extraemos tres preguntas relacionadas con la globalización.

- *«Ustedes entienden que la globalización tiene aspectos positivos y negativos. Pero hacen mayor hincapié en los últimos. ¿Por qué?»*, preguntó el periodista. -*Sucede que el punto negativo es lo suficientemente grande como para generar mayores efectos que el positivo. Porque claramente, si barrés con la escala de valores éticos y morales, tal como lo hace la globalización, el ser humano no tiene continentes, y detrás de eso está el todo vale. No hay una norma rectora que ponga límites sobre los que los seres humanos podamos desarrollarnos. Y si se llega a eso, llegaremos a una involución: se llegará a las primeras épocas de la civilización, en la que había esclavos, grandes mayorías, y pocos sujetos dominando a esos esclavos.*

- *«¿Y cómo se hace para salir de ese esquema en un mundo globalizado, si es que se puede salir de allí?»* -*Claro que se puede. El punto que no hay que confundir es decir «la globalización tiene retroceso y se puede frenar». Ni tiene retroceso, ni se va a frenar. Los seres humanos somos los que tenemos que tender los puentes para generar actitudes proactivas que nos permitan, dentro del proceso de globalización, mantener en alto los valores esenciales. Y por eso nosotros hablamos de nuevo humanismo. No estamos diciendo «instauremos las reglas de moral que podía haber hace 50 o 60 años». No, la sociedad toda tiene que darse esos códigos, adecuados a los tiempos que corren, para poder, precisamente, definir un rol.*

- *«Ustedes dicen que el cambio está en el hombre. En ese sentido, ¿notan que la sociedad argentina es pasiva?»* -*No es una cuestión sólo de la sociedad argentina. Los seres humanos, por regla general, tenemos una actitud pasiva, generamos procesos endogámicos, que implica mirarnos cada día más hacia adentro y despreocuparnos del prójimo. Ahora, lo que nos pasa a los argentinos, además, es que estamos dormidos. Nosotros nos preguntamos: ¿acaso no tenemos más patriotas?, ¿O en verdad tenemos cientos o miles de patriotas dormidos?. Sin dudas tenemos miles, pero están dormidos.*

Ver el reportaje completo del diario **HOY** de Bs.As. al R.:G.:M.:., en la página 22 de esta Edición.

XXIII Aniversario de la B.: R.: L.: S.: «José Ángel Escalante» N° 130

de Nuestro Corresponsal en Lima: «El viernes 1° de octubre de 2004 E.:V.: en el marco de una Ten.: Sol.: se celebró el 23° Aniversario de Lev.: de Col.: de la B.:R.:L.:S.: «**José Ángel Escalante Fuentes**» N°140, el que se realizó en un ambiente de mucho calor fraternal y sabor familiar junto a dilectos HH.: del Tall.: y visitantes.

Al inicio de los Trab.: entre los visitantes destacaron la presencia del R.:H.: José Tejada Zapata, Ex V.:M.: de la R.:L.:S.: «**Paz y Perfecta Unión**» N°1, del R.:H.: Edgardo Machado Cazorla, P.:V.:M.: de la R.:L.:S.: «**Pathenon**» N° 4 y del Q.:H.: Carlos Pajuelo Cubillas, 1er. Vig.: de la R.:L.:S.: «**Sol del Perú**» N° 73, a nuestro servidor se le encargó cubrir el cargo de M.: de C.:

La celebración de este XXIII Aniversario se inició con el Homenaje a la Patria, entonando el Himno Nacional ante el Pabellón Nacional, colocado delante del Ara, el que culminó con un sonoro ¡Viva el Perú! repetido por todos al unísono a la voz del R.:H.: Daniel Béjar, V.:M.: del Tall.:

Como actos seguidos en celebración y homenaje de aniversario se dio lectura del Acta de Fundación de la R.: L.: S.: «**José Ángel Escalante Fuentes**» N° 140, Homenaje al Estandarte del Taller colocándolo entre Col.: y luego fueron colocados entre Col.: los RR.:HH.: Cesar Escalante Vildósola y Jorge Escalante Manrique, fundadores de la Logia en Homenaje y recuerdo a los HH.: Fundadores:

José Escalante Carrasco; René Cárdenas Gómez; Cesar Escalante Vildósola; Jorge Escalante Manrique; Alejandro Rabí Anicama; Víctor Torres Díaz; Sixto Muñoz Sarmiento; Gastón Navarro Lanchipa; Jorge Escalante Yábar; Juan Ruíz Ruíz; Guillermo Hoyos Bardales; Jorge Hoyos Bardales; Miguel Taba Inamine; José Gonzales Aragón; Jorge Escalante Romero; Carlos Escalante Vildósola; Javier Cárdenas Casapía; Julio Chinet Melgar; Luis Cruz Alvarado y Eulogio Cuadra Díaz

A continuación se dio lectura del Discurso de Orden a cargo del R.: H.: César Escalante Vildósola, P.:V.:M.: del Tall.: y Cap.: P.:T.: en esta Ten.: Sol.:, el tema central fue la vida pública y masonica del M.:R.:H.: José Ángel Escalante Fuentes, que viera la V.:L.: en la R.:L.:S.: «**Virtud y Unión**» N°3.

En la Est.: de Concesión de la Palabra en bien Gen.: de la Ord.: y en particular del Tall.:, el V.:M.: designó al R.:H.: José Tejada Zapata como portador de los saludos de las logias del R.:E.:A.:A.: y al R.:H.: Edgardo Machado Cazorla, para hacer el uso de la palabra a nombre de las Logias que trabajan bajo las enseñanzas del Rito de York.

En su oportunidad el R.: H.: Daniel Béjar Rodríguez, V.: M.: del Tall.:, agradeció la presencia de los HH.: visitantes y el aporte de los mismos en esta Ten.: Sol.:, que permitió darle brillantez a la ceremonia, también hizo un recuento de la historia y aportes de la Logia a la G.: L.: del Perú.

Después de la Circulación del Saco de Beneficencia, la clausura de los Ttrab.: y la conformación e la Cad.: Frat.:,

los Trab.: continuaron en «un Refrigerio Fraternal en un chifa de localidad».

XXI Aniversario de la R.: L.: S.: «De Lima» N° 144

**Fundada el 9 de octubre de 1983
- Rito de York -**

«El miércoles 06 de octubre de 2004 E.:V.: en el Temp.: Ángel Santos Parodi del primer piso de nuestra sede central Julio F. De Iriarte de la Av. José Gálvez Barrenechea 599 de San Isidro, se realizó la Ten.: Solemne en conmemoración del XXI Aniversario de Lev.: de Ccol.: de la R.:L.:S.: «**De Lima**» N°144 del Vall.: del mismo nombre, bajo la magistral dirección del R.:H.: Miguel Ángel Castillo Riveros, su V.:M.:

Al inicio de los Trab.: el Temp.: se encontraba totalmente abarrotado de HH.: de las diversas Log.: de la jurisdicción, entre los que pudimos ver a distinguidos visitantes como el R.:H.: Luis Herrera Alvarino, V.:M.: de la R.:L.:S.: «**Orden y Libertad**» N°2, el R.:H.: Bernardo Chávez, V.:M.: de la R.:L.:S.: «**Júpiter N°33**», el R.:H.: Hugo Peláez Pérez, V.:M.: de la R.:L.:S.: «**Estrella de Italia**» N°49, el R.:H.: Luis Anapan Ciqueiros, V.:M.: de la R.:L.:S.: «**Delfos**» N°78, el R.:H.: Juan Sialer Pareja, V.:M.: de la R.:L.:S.: «**Firme y Feliz por la Unión**» N°101, el R.:H.: Atilio Salas Ballón, V.:M.: de la R.:L.:S.: «**Arte Real**» N°159 del Vall.: de Chosica, el Q.:H.: Juan Gardella Suárez, 1er. Vig.: de la R.:L.:S.: «**Orden y Libertad**» N°2, el Q.:H.: Carlos Ricalde Calderón, 1er. Vig.: de la R.:L.:S.: «**Virtud y Unión**» N°3 y el R.:H.: Carlos Pajuelo Cubillas, 1er. Vig.: de la R.:L.:S.: «**Sol del Perú**» N°73.

Iniciados los Trab.: hizo su ingreso en Pl.: la R.:L.:S.: «**Lealtad y Superción**» N°72, presidido por el R.:H.: Juan León Varillas, su V.:M.:, seguidamente, también en Pl.: hizo su ingreso la R.:L.:S.: «**Cruz Austral**» N°12, con su V.:M.: el R.:H.: Roger Jordán Palomino, seguido de numerosos HH.: que pusieron en aprietos a los oferentes para habilitar mayor número de asientos, entre los Past VV.:MM.: de este prestigioso Tall.: destacamos la presencia del M.:R.:H.: Ismael Cornejo Alvarado, P.:G.:M.: de MM.: de nuestra Aug.: Ord.: y del R.:H.: César Carozzi, uno de los Patriarcas de nuestra Or.:

Seguidamente, como pocas veces ha sucedido en nuestros Temp.: se procedió a la recepción de los Representantes de los Altares Filosóficos del Rito de York jurisdiccionadas al Or.: de los EE.UU. de América, cada uno de ellos seguidos de sus correspondientes Comitivas, el C.:C.: Rafael D'arrigo Carranza E.: S.: S.: del Cap. de MM.: del Real Arco Lima N°1, el C.:Crip.: Oscar Gaviria Alva, I.:M.: del Concilio de Masones Crípticos Lima N°1 y el S.:K.:T.: Alejandro Mita Valdivia E.: C.: de la Comandancia de Caballeros Templarios Lima N°1, a los que se les rindió los honores y las baterías correspondientes a las grandes potencias.

Finalmente como culminación de las recepciones protocolares, hizo su ingreso del M.:R.:H.: Tomás Álvarez Manrique, G.:M.: de MM.: de la M.:R.: **Gran Logia de los AA.: LL.: y AA.: Masones de la República del Perú** y su Gran Comitiva, compuesto por el R.:H.: Galo Moncada Mau, Gran 2do. Vig.: de la G.:L.: del Perú, el R.:H.: Juan

continúa en la página 19

viene de la página anterior

Padilla Huapaya, Gran Sec.: de la G.:L.: del Perú, el R.:H.: Percy Vidalegut Alarcón, Gran G.:T.:L.: de la G.:L.: del Perú y el R.:H.: Jorge Núñez Correa, Gran Bib.: de la G.:L.: del Perú.

Se dio inicio a las celebraciones con el homenaje a la Patria, cantando el Himno Nacional ante el Pabellón Nacional colocado delante del Ar.:., el que culminó con un sonoro ¡Viva el Perú!

Prosiguiendo estos homenajes se dio lectura del Acta de Fundación de la R.:L.:S.: «**De Lima**» N°144, a continuación se rindió pleitesía al Tall.: rindiendo Homenaje al Estandarte del Tall.: colocándolo E.: Col.:., para rendir Homenaje a los HH.: Fundadores, se puso E.: Col.: al R.:H.: Alberto Dávila Gambetta, uno de los fundadores supérstite presente. El R.:H.: Héctor Ungaro del Águila, mediante un Pl.: comunicó las razones familiares de su inasistencia, que por Decreto de Gran Maestría fue declarado Miembro Benemérito de la Ord.: por haber cumplido 25 años de servicios continuos a la masonería.

A continuación se procedió a la distinción de diversos HH.: en reconocimiento de sus diversos méritos y acciones, en primer lugar se incorporó como Miembro Honorario de la R.:L.:S.: «**De Lima**» N°144 al R.:H.: Fernando Britto Obregón, P.:V.:M.: de la R.:L.:S.: «**Virtud y Unión**» N°3, se encargó al R.:H.: Abelardo Zavala Dagnino la imposición de la medalla del Tall.:.

Luego el R.:H.: José Tejada Zapata, miembro del Tall.: por doble membresía, recibió de manos del M.:R.:H.: Ismael Cornejo Alvarado, P.:G.:M.: de MM.: de la G.:L.: del Perú, la distinción de Miembro Benemérito de la Ord.: por sus 25 años de servicios distinguidos a la masonería peruana.

El Q.:H.: Gonzalo López de Romaña Montenegro, Presidente de la Com.: de Eventos y Festividades Logiales del Tall.:., por su brillante desempeño en el encargo que le hicieran sus HH.:., fue distinguido con un Diploma de Servicios Distinguidos, el que recibió de manos del M.:R.:H.: Ismael Cornejo Alvarado, P.:G.:M.: de MM.: de la G.:L.: del Perú.

Las siguientes distinciones consistentes en Diplomas

del escocismo en España

Nueva S.: Logia Capitular de Perfección en Valencia

«El I.:P.:H.: **Ramón Torres**, Soberano Gran Comendador del Supremo Consejo del Grado 33 para España, ha consagrado hoy mismo en los Valles de Valencia (Comunidad Valenciana) una nueva Sublime Logia Capitular de Perfección, bajo el nombre distintivo de «**Phoenix**».

Recientemente, él mismo consagró otra Sublime Logia Capitular de Perfección en los Valles de Cartagena (Comunidad de Murcia), que ha sido denominada «**Alberto Martínez Lacaci**» -nombre del último Soberano Gran Comendador, hoy en el Or.: Et.: y un Soberano Consejo de Caballeros Kadosch, «**Luz de Levante**», en los Valles de Alicante (Comunidad Valenciana) que conjuntamente con el antiguo Soberano Capítulo Rosacruz «**Conde de Floridablanca**», de los Valles de Alicante (Comunidad Valenciana) forman en la actualidad el Filosofismo del Arco Mediterráneo el Levante español.

por Servicios Distinguidos fue entregado a los expositores del Programa de Conferencias preparatorias por el XXI Aniversario, en primer lugar fue distinguido el Q.:H.: Miguel Flores Mena, médico de profesión, encargado de la entrega del Diploma fue el R.:H.: Juan Carlos Arroyo López, seguidamente recibió el mismo reconocimiento el R.:H.: Alejandro Mita Valdivia de manos del M.:R.:H.: Ismael Cornejo Alvarado, P.:G.:M.: de MM.: de nuestra Aug.: Ord.:.

Como acto seguido, se dio lectura al Discurso de Orden, que estuvo a cargo del Q.:H.: José Callo Romero, Cap.: del Tall.:., presentando una nueva visión en la tarea de la vida masónica de los HH.:.

En la Est.: de Con.: de la Pal.: en bien general de la Ord.: y en particular de este Tall.: se encargó al R.:H.: Rolando Alfaro Román, Ex V.:M.: de la R.:L.:S.: Orden y Libertad N°2, la alocución a nombre de las logias del R.:E.:A.:A.: y al R.:H.: Roger Jordán Palomino, V.:M.: de la R.:L.:S.: Cruz Austral N°12, dirigir la palabra a nombre de la logias que trabajan en el Rito de York.

Continuando el uso de la palabra el R.:H.: Miguel Ángel Castillo Riveros, V.:M.: del Tall.: agradeció al G.:M.: por su presencia junto a su Gran Com.:., así como a las autoridades de los Altares Filosóficos del Rito de York y a todos los invitados que engalanaron esta Ten.: Sol.:.

Para terminar el M.:R.:H.: Tomás Álvarez Manrique, G.:M.: de MM.: del Perú, felicitó al los HH.: del Tall.: por este XXI Aniversario que los encontraba muy unidos y alcanzando grandes logros en las diversas actividades masónicas, recordó a los HH.: que la tarea a desarrollar-se por el crecimiento de nuestra Ord.: en un compromiso que debemos asumir y llevar adelante todos.

Después de la Circulación del Saco de Beneficencia, se clausuraron los Ttrab.:., para luego de formar la Cad.: Frat.: pasar el Ref.: Frat.:.»



Enviado por nuestro Corresponsal en Perú **Fernando Brito Obregón** : P.:V.:M.: de la R.:L.:S.: «**Virtud y Unión**» N° 3 fbritto@wayna.rcp.net

Cabe resaltar que hace un año sólo trabajaba el Soberano Capítulo Rosacruz «**Conde de Florida-blanca**», lo cual significa un salto cuantitativo y cualitativo muy importante para el Rito Escocés Antiguo y Aceptado».

Por todo ello vaya Una Triple Bateria de Júbilo. 16 de octubre de 2004

Nota enviada por el Q.:H.: **Hermes** : hermes@ono.com de la Lista masónica [latomia]

Una invitación

«Néstor Ricardo Rojas Pardo, CC.: FF.: MM.: de la R.: L.: «**América XXXIII**» N° 30, saluda con especial atención a los QQ.:HH.:, y con motivo de la próxima Ceremonia de celebración del 66° Aniversario del Taller, viene en nombre propio, y de todos los QQ.:HH.: de «**América XIII**», a invitar a todos los HH.: y amigos que deseen asistir acompañados por Vosotros, a la Solemne Tenida Blanca de Aniversario, a efectuarse el próximo día Sábado 23 de octubre de 2004, a las 12:00 hrs. En nuestra Casa Masónica, ubicada en la avda. de Catedral con Baquedano, Santiago, -Chile-» [de las Listas masónicas en la Web]

abogadonestorjas@adsl.tie.cl

■ En 1977 se celebraron solemnemente, en una pequeña localidad española de La Rioja, los primeros mil años de la lengua española.

Se pretendía, de esta manera, recordar que en un pergamino del monasterio de esa localidad un monje escribió, a fines del siglo X, las primeras palabras en romance -castellano primitivo- al margen de un texto latino. Investigaciones posteriores permitieron saber que el sitio -el monasterio de San Millán de la Cogolla- era el correcto, pero el año no.

Realmente la partida de nacimiento de la lengua romance que constituye el protoespañol corresponde al año 964, cuando se registraron en una especie de diccionario enciclopédico medieval, las primeras glosas en la que entonces era jerga de aldeanos y hoy es lengua de 400 millones de personas.

En este mismo lugar, hace unos días, la asamblea de las Academias de la Lengua de habla española presentó otro diccionario de perfiles históricos. Se trata del *Diccionario panhispánico de dudas* (DPD), a cuyo lanzamiento asistieron académicos, filólogos, escritores, periodistas y autoridades de casi todos los países de habla española.

El DPD es hijo de los ciudadanos anónimos que intentan despejar sus vacilaciones sobre el lenguaje. Cada día el servicio de consultas de la Real Academia Española recibe unas 300 preguntas de la calle, de las cuales consigue absolver cerca de la mitad: 50.000 anuales.

Muchas de las cuestiones planteadas son comunes a los hablantes de Paraguay y Guatemala, Colombia y España: ¿se dice «élite» o «elite»? ¿Cuándo se usa «debe de ir» y cuándo «debe ir»? ¿Es correcto escribir «bluyín»? ¿Cómo ha de pronunciarse la palabra «Texas»?

Librerías y bibliotecas ofrecen un buen número de diccionarios dedicados a aclarar ambigüedades idiomáticas. Pero casi todos ellos ofrecen dos problemas. Por una parte, se trata de diccionarios de autores, no de autoridades.

Es decir, están respaldados por un eximio lingüista o una editorial, pero no por una Academia. Por otra, dirimen titubeos a partir de una sola perspectiva: la latinoamericana o la española. Así, para un diccionario americano el sinónimo adecuado de «conductor» es «chofer», y para uno español es «chófer».

El *Diccionario panhispánico* abarca, como su nombre lo indica, la mirada de todos los países de habla hispana. Esto lleva a que, con frecuencia, se acep-

ten como válidas dos ortografías o modalidades gramaticales distintas, pragmática actitud que ha caracterizado a nuestra lengua y que los franceses envidian.

De este modo, el nuevo diccionario considera igualmente correctos los términos «élite» y «elite»; explica que se usa «debe de ir» en caso de incertidumbre y «debe ir» en caso de obligatoriedad; acepta la palabra «bluyín»; y recomienda que «Texas» se pronuncie «Tejas» y no «Tecas».

Pero el DPD tiene una importancia que trasciende su uso práctico. Es la primera vez que, bajo la coordinación de su «hermana mayor» española, las veintidós Academias de nuestra lengua han participado renglón por renglón, en las 7.000 entradas de la obra. Se busca con ello subrayar la unidad del castellano y combatir ciertos peligros, como la multiplicidad de adaptaciones de otras lenguas.

Por ejemplo, la maquinita que hoy es instrumento indispensable de trabajo y comunicación se denomina «computador» en Colombia, «computadora» en Argentina y «ordenador» en España.

El ideal es que tuviera una denominación común. En este caso ya es difícil conseguirlo, pero sí cuando se trate de la primera importación de un término. Otra finalidad que persigue el texto, es detener los extranjerismos innecesarios. Por eso rechaza el verbo «accesar», que resulta espurio y superfluo frente a «acceder».

Pero el propósito de unidad que anima al DPD no conspira contra la variedad del español.

El diccionario ya no discrimina los términos de nuestro continente catalogándolos de «americanismos», sino que los considera vocablos igualmente válidos y legítimos que los de uso en España.

No podría ser de otro modo, si pensamos que el 90 por ciento de la población que habla castellano vive en América.

Es estimulante ver que, mientras la lengua alemana atraviesa un periodo conflictivo y la francesa e inglesa vuelven a hablar de simplificaciones ortográficas, el castellano revela pujanza y armonía.

El DPD, que será oficialmente lanzado en el **III Congreso Internacional de la Lengua Española**, a realizarse dentro de un mes, constituye la mejor prueba de ello.

Tomado el «**EL Tiempo**»
Bogotá (Colombia)
16 de octubre de 2004

Asume como V.: M.: de la Logia «Fraternidad» N° 62 de Israel, el muy Q.:H.: Giora Mendiuk

A poco de salir esta edición de la Revista, con viva emoción hemos sabido que ha sido electo como V.: M.: de nuestra Logia amiga «**La Fraternidad**» N° 62 del O.: de Israel, el Q.:H.: Giora Mendiuk, vinculado fraternalmente con el quehacer de la revista. El Q.:H.: Mendiuk per-

manentemente nos ha brindado su palabra de aliento y su apoyo solidario y el 8 de enero de 2005 asumirá el importante cargo de V.:M.: de una Logia que reúne muchísimos H.H.: latinoamericanos, radicados en Tierra Santa. Debemos mencionar el orgullo que nos cabe, toda vez que a través de los años de edición de la Revista, periódicamente recibimos su disposición fraterna de contribuir a que podamos editarla. ¡Con todo la emoción y el corazón predispuesto afectivamente, le deseamos el mayor de los éxitos en su nueva tarea Institucional! (N. de la D.)

Reportaje en el diario **HOY** al R.: G. M.: de la Gran Logia de la Argentina de L.: y A.: M.:

**«En la Argentina tenemos miles de
patriotas que están dormidos»**

El R.:H.: César Vallejos visitó el diario **HOY** y se reunió con su
directora, Myriam Chávez de Balcedo



¿Qué es la masonería? En general es la primera pregunta que surge cuando alguien escucha hablar de esta corriente de pensamiento. Alrededor de ella se han tejido una gran cantidad de mitos. Jorge Alejandro Vallejos es el Gran Maestro de la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones desde el año 1999. Y la define con tres palabras: “Es una institución filosófica, filantrópica y progresista”.

Filosófica, dice Vallejos, “por cómo orienta al hombre hacia la investigación racional de las leyes de la naturaleza, porque invita al esfuerzo de pensamiento y al crecimiento espiritual”. Explica que “lo de filantrópica tiene que ver con la práctica del altruismo: la búsqueda del bienestar general sin perseguir lucros personales”. Y completa: “Lo de progresista se relaciona con la enseñanza y la práctica de la solidaridad humana, la libertad de conciencia, y con dejar de lado todo tipo de fanatismo y no poner reparos a los avances de la ciencia y de lo humano en la búsqueda de la verdad”.

Sin embargo, la definición es un poco más amplia. “La masonería es una sociedad o institución básicamente humanista, y por eso hablamos de nuevo humanismo, lo que implica que más allá de cualquier concepción político-religiosa, estrato social, o económico-cultural, el hombre tiene que ser el centro de nuestras preocupaciones. Hay que actuar siempre en función del hombre y generar las condiciones para que mantenga en alto sus valores, que son sus derechos humanos asentados sobre la dignidad”, sintetiza el Gran Maestro.

-¿Por qué se vincula a la masonería con el siglo XIX?

-Porque en ese momento el fenómeno de la masonería tuvo altísima y amplísima participación pública. Muchos masones fueron próceres del país y generadores de la República. Después, en función de los distintos acontecimientos que se dieron en la sociedad, la masonería comenzó a tener un rol más apacible. Ya no estábamos en la cosa pública, sino que se trabajó desde otros lugares. Esto, unido, por ejemplo, a las consecuencias del golpe de Estado del año 1930, luego del que hubo una persecución muy grande contra nuestro movimiento, fueron generando esta doble imagen, que dice que la masonería es un movimiento secreto, por un lado, y por otro lado, que pertenece exclusivamente al siglo XIX.

-¿Y por qué fueron perseguidos?

-Básicamente, por ser librepensadores. Por antonomasia, nuestros adversarios y enemigos son los que detentan cualquier tipo de absolutismo o dictadura, todo lo que atente contra la libertad de pensamiento: eso es atentar contra derechos humanos básicos e inalienables.

-Ustedes entienden que la globalización tiene aspectos positivos y negativos. Pero hacen mayor hincapié en los últimos. ¿Por qué?

-Sucede que el punto negativo es lo suficientemente grande como para generar mayores efectos que el positivo. Porque claramente, si barrés con la escala de valores éticos y morales, tal como lo hace la globalización, el ser humano no tiene continentes, y detrás de eso está el *todo vale*. No hay una norma rectora que ponga límites sobre los que los seres humanos podamos desarrollarnos. Y si se llega a eso, llegaremos a una involución: se llegará a las primeras épocas de la civilización, en la que había esclavos, grandes mayorías, y pocos sujetos dominando a esos esclavos.

-¿Y cómo se hace para salir de ese esquema en un mundo globalizado, si es que se puede salir de allí?

-Claro que se puede. El punto que no hay que confundir es decir “la globalización tiene retroceso y se puede frenar”. Ni tiene retroceso, ni se va a frenar. Los seres humanos somos los que tenemos que tender los puentes para generar actitudes proactivas que nos permitan, dentro del proceso de globalización, mantener en alto los valores esenciales. Y por eso nosotros hablamos de nuevo humanismo. No estamos diciendo “instauremos las reglas de moral que podía haber hecho hace 50 o 60 años”. No, la sociedad toda tiene que darse esos códigos, adecuados a los tiempos que corren, para poder precisamente definir un rol.

-Ustedes dicen que el cambio está en el hombre. En ese sentido, ¿notan que la sociedad Argentina es pasiva?

-No es una cuestión sólo de la sociedad Argentina. Los seres humanos, por regla general, tenemos una actitud pasiva, generamos procesos endogámicos, que implica mirarnos cada día más hacia adentro y despreocuparnos del prójimo. Ahora, lo que nos pasa a los argentinos, además, es que estamos dormidos. Nosotros nos preguntamos: ¿acaso no tenemos más patriotas? ¿O en verdad tenemos cientos o miles de patriotas dormidos? Sin dudas tenemos miles, pero están dormidos.

-¿Y por qué no se despiertan?

-Porque se vive todos los días detrás de lo urgente, y se olvida lo esencial; porque se vive detrás del parecer, y se olvida el ser. Y porque uno está tan abrumado que no se da cuenta que el ir detrás de las urgencias nos hace perder de vista los procesos. Si viésemos los procesos comenzaríamos a despertar-

continúa en la página 22

viene de la página anterior

nos, porque uno tendría claro que, más allá de lo que nos pase a nivel individual, está el conjunto del bienestar grupal. Y si este bienestar grupal comienza a funcionar, también por lógica mi propio bienestar va a tender a mejorar.

-Pero hoy la situación económica influye mucho. No se le puede pedir a nadie que está bajo la línea de la pobreza, que piense en el bienestar general... ¿Cómo se hace para solucionar esa situación primero?

-No hay una solución específica. Pero es clave, por ejemplo, recuperar una herramienta básica que tuvo este país para crecer: la educación. También es necesario tener en cuenta que el derecho del trabajo es pisoteado y bastardeado diariamente. Entonces hay que proteger fuertemente este valor. Y sobre todo hay que generar políticas de Estado, que es lo que nuestro país no tiene desde hace más de 70 años... Por eso la solución a estos problemas no se dará en el corto plazo, porque son muchos años de padecimientos. Pero con políticas de Estado se conseguirá el comienzo de la solución a este grave problema.

-La masonería también reivindica el Mercosur. ¿Por qué?

-Porque cambió el concepto de soberanía y las relaciones entre países. Hoy, geopolíticamente, el mundo se mueve en bloques. Y si uno no forma parte de uno de ellos, que sea fuerte, y tenga posibilidades de negociar razonablemente con los otros bloques, formará parte de una serie de naciones dispersas dentro de Latinoamérica, totalmente hundidas. Por eso, lo que hay que hacer es mejorar el Mercosur y protegerlo de unos cuantos intereses que intentan que no crezca.

-Como integrante de la Unión Industrial de la Provincia de Buenos Aires (Vallejos es asesor legal), ¿cómo ve a la industria en territorio bonaerense?

-Por un lado, hay un esquema de crecimiento, y por el otro, uno de adecuación a la nueva situación. Así como la educación fue clave en el crecimiento de nuestro país, también lo han sido las pymes. Por lo tanto es un sector que francamente debe ser privilegiado en todo lo que es su desarrollo y crecimiento.

-Pero hoy no lo es...

-Porque no se sale del contexto general. Mientras no haya políticas de Estado no habrá nunca un marco orgánico de salida: lo único que habrá serán parches. La lógica indica que hay que tener un marco orgánico dentro del cual poder desarrollarse. Y a nivel de país, ese marco orgánico lo dan las políticas de Estado.

-Pueden existir diez mil razones diferentes. En mi caso, desde muy joven, me interesó buscar cómo darle cosas a la sociedad y cómo a través de mis actividades poder retribuir algo de lo que la sociedad me dio, así que desde muy joven trabajo en organizaciones que tienen que ver con las personas, y en algún momento me di cuenta de que la más adecuada para mi forma de ser era la masonería.

-¿Y qué hace falta para ser un masón?

-Muy pocas cosas. No hace falta tener plata ni cultura. Exclusivamente, conforme a nuestro reglamento, es necesario ser un hombre libre y de buenas costumbres.

* * *

La Plata, una ciudad masónica

• *Pedro Benoit era un hermano (parte de la logia) y claramente la ciudad tiene un trazado con enorme simbología masónica. Como prueba uno puede tomar un plano de La Plata y verá que sobre la base de las diagonales se generan la escuadra y el compás, que son dos de los máximos símbolos de la masonería, junto con el libro de la ley sagrada. En el medio hay una plomada... Si uno toma la ciudad como un cuadrado encontrará que en el oriente está el bosque, y en el occidente un bosque más chico. Y cuando se compara norte y sur encontrará que la ciudad está diseñada en forma de una logia.*

Reenviado a las Listas Masónicas por
César Pain Sr. :
cpain@adelphia.net

El reportaje realizado al R.: G.: M.: de la G.: L.: de la Argentina de L.: y A.: M.:, ha tenido amplia difusión en América Latina, EE.UU y Europa, merced a la cadena fraternal de QQ:.HH: que a través de las Listas Masónicas en la Web, lo han distribuido oportunamente.



«Slowly bat shore», es una sentencia sajona que parece indicarnos el camino más sensato para alcanzar los objetivos que perseguimos.

En este caso magníficamente explicitado, a través del avance difusional que la Gran Logia de la Argentina, nos ofrece con sus publicaciones, adaptadas hoy al desenvolvimiento de la informática. Por caso, «SIMBOLO net» edición en portugués.

El emprendimiento coadyuva a la *integración Latinoamericana*, especialmente a través del MERCOSUR, que, como lo explicitan nuestros QQ:.

HH: de las Listas masónicas en la Web, se ha convertido en una gran esperanza de mancomunidad entre nuestras Naciones.

Tal vez con estas pequeñas pero substanciales acciones, sea posible ir dando cumplimiento a los sueños de nuestros Libertadores, inspirados en la lucha del gran masón que fue el general don *Francisco de Miranda*. Por caso, también resultará necesario profundizar en el accionar masónico de nuestros prohombres, quienes incluso han sido negados en su membresía, como hermanos y verdaderos QQ:.HH: [La Redacción].

Anécdotas para Aprendices

Año 335 antes de Cristo. Al llegar a la costa de Fenicia, *Alejandro Magno* debió enfrentar una de sus mas grandes batallas.

Al desembarcar, comprendió que los soldados enemigos superaban en cantidad tres veces mayor a su gran ejercito.

Sus hombres estaban atemorizados y no encontraban motivación para enfrentar la lucha. Habían perdido la fe y se daban por derrotados.

El temor había acabado con aquellos guerreros invencibles. Cuando *Alejandro Magno* hubo desembarcado con todos sus hombres en la costa enemiga, dio la orden de que fueran quemadas todas sus naves.

Mientras los barcos se consumían en llamas y se hundían en el mar, reunió a sus hombres y les dijo:

«Observen cómo se queman los barcos, esa es la única razón por la que debemos vencer ya que si no ganamos, no podremos volver a nuestros hogares y ninguno de nosotros podrá reunirse a su familia nuevamente, ni podrá abandonar esta tierra que hoy despreciamos. Debemos salir victoriosos en esta batalla ya que solo hay un camino de vuelta y es por mar. Caballeros, cuando regresemos a casa lo haremos de la única forma posible, en los barcos de nuestros enemigos».

Cuántas veces la falta de fe, el temor y la inseguridad; el estar atado a lo seguro, nos priva de conseguir nuevos éxitos, nos hace renunciar a los cambios, nos hace renunciar a los sueños, nos hace negar los anhelos y las metas que están grabadas en lo más profundo de nuestros corazones.

Cuántas veces la seguridad de poseer algo nos hace renunciar a la posibilidad de conseguir mucho más.

Iniciación de 3 profanos en la A.: y R.: L.: Tolerancia N° 4



La Aug.: y Resp.: Log.: **«Tolerancia» N° 4**, fundada en 1857 y dependiente de la *Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones*, formuló una Convocatoria a todos los QQ.:HH.: de la Obediencia, para asistir a la Tenida Magna de Iniciación de 3 profanos, que se llevó a cabo el viernes 5 de noviembre ppdo.

Cuántas veces lo que tenemos fácilmente a nuestro alcance, nos impide crecer. Haciendo que la seguridad se convierta en mediocridad, en fracaso, en monotonía.

Debemos saber que perseverando todo puede lograrse, que el amor y la fe nos dan la fuerza necesaria para obrar milagros en nuestras vidas si así lo deseamos.

Jamás volver la espalda

No hay otro método que trabajar duro, ser tenaz, soportar, tener fe, luchar, crear siempre.

Que las personas perseverantes inician su éxito donde otras acaban por fracasar.

Que ningún camino es demasiado para un hombre que avanza decidido y sin prisas teniendo claros sus objetivos.

El ejército de *Alejandro Magno* venció en aquella batalla, regresando a su tierra a bordo de los barcos conquistados a sus enemigos.

Los mejores hombres no son aquellos que han esperado las oportunidades sino quienes las han buscado y las han aprovechado a tiempo; quienes han asediado a la oportunidad, quienes la han conquistado.

La conquista puede ser un amor, conocimientos, trabajo, riquezas materiales o espirituales.

Todo esta a tu alcance.

Tu puedes plantearte las metas y los objetivos que deseas.

Las condiciones para lograr éxitos no son siempre fáciles.

No hay otro método que trabajar duro, ser tenaz, soportar, tener fe, luchar, crear siempre.

No rendirse, y jamás... volver la espalda.

El Director de la Revista manifiesta su alegría por tan importante acontecimiento y expresa sus sentimientos de emotividad, pues «Tolerancia» N° 4 ha sido su L.: madre. No en vano los recuerdos de tan significativa ceremonia Institucional, calan hondo en nuestro corazón de masones.

Si bien con el transcurso de los años el ámbito de funcionamiento de la L.: ha cambiado, no puede esta Dirección olvidar las particulares características en las que se desarrollaban nuestras Tenidas en la década de los años 60, debido a la carga emotiva que se manifestaba en un Taller, con cerca de 100 HH.: asistiendo a ellas. Demos la bienvenida a estos tres eslabones que ansiamos sean de metal muy puro. (N. de la D:)

Enviado por
Gran Hospitalario : .
gran_hospitalario@ciudad.com.ar

Aparentemente, sin ahondar en detalles, a simple vista parece que el más grande enemigo que tiene la Franc-Masonería es la Iglesia Católica, así como que aquélla es la mayor de los enemigos de ésta; sin embargo no es así, la Masonería ha tenido y tiene muchos detractores: Eclesiásticos de diferentes confesiones y laicos, ya sean creyentes, agnósticos, ateos, indiferentes e incluso anti-religiosos.

có a escribir libelos contra la Masonería y terminó sus días huído en Suiza, asegurando que *había una ciudad sumergida en el fondo del lago Lemán*.

En sus citados libelos, inventó la existencia de una tal *Diana Vaughan*, que por supuesto jamás existió, que era hija del diablo y que los masones la adoraban.

Lo más curioso del asunto es que en *Congreso Anti-Masónico* celebrado en Trento (Italia) en 1896, con la asis-

tencia de 36 obispos, 50 delegados episcopales y unos 700 delegados más, este personaje salió victorioso del congreso tras «...haber demostrado la real existencia de Diana Vaughan».

Algo más de antimasonería

«Lo más curioso del asunto es que en *Congreso Anti-Masónico* celebrado en Trento (Italia) en 1896, con la asistencia de 36 obispos, 50 delegados episcopales y unos 700 delegados más, este personaje, Leo Taxil, salió victorioso del congreso tras «haber demostrado la real existencia de Diana Vaughan»...

La verdad sea dicha, repasando las azarasas relaciones entre la Masonería y la Iglesia católica, encontramos muchos pasajes, llamémosles eufemísticamente, *poco armoniosos*, y ha sido debido, en gran medida, más a las personas que a las mismas Instituciones, en las que ciertos personajes han visto en peligro su mísera parcela de poder, o personalísima visión de las cosas, en las que no han faltado la ignorancia, la desconfianza y el escaso o nulo interés por conocerse mutuamente.

Repasando a los autores antimasones, vemos que la inmensa mayoría desconoce de lo que está tratando; no sabe exactamente de qué está hablando y, lo que es peor, que se copian unos a otros en los remanidos argumentos que, en sus palabras, «*por fin dejan al descubierto la verdadera cara de la Masonería*». Cuando la Masonería, desde tiempo inmemorial, solamente ha abogado, públicamente reconocido y repetido hasta la saciedad, por la Libertad, la Igualdad y la Fraternidad..., con mayúscula.

Precisamente es eso lo que a algunas personas, religiosas o laicas, las pone nerviosas, generalmente relacionadas con el poder establecido, ya sea éste religioso o político. Todo dictador quiere saberlo y manipularlo todo y ya sabemos que controlar una Asamblea de Hombres (o Mujeres) Libres, es tarea prácticamente imposible. Ese es, y no otro, el origen de la antimasonería: El no poder controlarla a su gusto y capricho.

En aras a la verdad, hay que reconocer, sin lugar a dudas, que han existido y existen francmasones que no deberían haber pertenecido a la Orden. En descargo de esta verídica acusación, digo que la Masonería es una obra humana, por lo tanto, está limitada a la condición humana y no está exenta de errores.

En ocasiones éstos elementos negativos se conocen cuando ya están dentro y, lo que es más nefasto, que por una mal entendida tolerancia, la Orden no toma en ocasiones las medidas necesarias para corregir estas anomalías expulsando a estos elementos indeseables, antes de que la perjudiquen.

Pero esto ocurre en la Masonería y en cualquier otra asociación o actividad y la Historia nos da una larga lista de médicos que no han cumplido con su juramento, matando en lugar de salvar vidas; de abogados que no se han limitado a defender a sus clientes sino a delinquir con ellos; policías torturadores o que se dejan sobornar, y así un largo etcétera.

Recientemente os envié una biografía de uno de los principales escritores antimasones, el tristemente célebre *Gabriel Jogang Pages*, más conocido como *Leo Taxil*, que fue un mistificador y sinvergüenza que primero escribió contra la Iglesia Católica; después bajo su manto se dedi-

na Vaughan».

Lo mejor estaba por venir, cuando en 1897, él mismo, convocó una asamblea donde públicamente reconoció la farsa y que le había tomado el pelo hasta el mismísimo Leon XIII. Por supuesto, los enemigos de la Franc-Masonería podrán decir que la «*mano negra*» de la Masonería estaba tras todo esto y que, bajo amenazas, le habían obligado a retractarse.

Hay en España un conocido historiador muy afín al régimen del general Franco, que cada año escribe un libro sobre Masonería y en cada uno de ellos afirma haber descubierto «*el secreto*» (maligno, por cierto) de los masones. Yo, modestamente, creo haber descubierto el suyo: *ha encontrado un buena fuente de ingresos pues vende todo lo que publica*.

No voy a decir su nombre para no hacerle publicidad, pero sí indicar que su propio abuelo fue francmasón y que, según las palabras del citado sujeto, renocce su condición de nieto de francmasón pero que su abuelo, bien aconsejado por su santa abuela, había reconocido «*su error*» y abjurado éste ante *la milagrosa*.

Se trata de la *Virgen de la Fuensanta*, patrona de la región de Murcia (España), de donde son oriundos. Pues bien, dicho individuo tiene el descaro de decir, y mentir, que su familia, y principalmente él mismo, se han visto sometidos a una «*sutil*» persecución (desde el primer tercio del siglo XX) por parte de los francmasones por tal hecho.

A mi me surge la curiosidad de saber qué clase de masones «*les persiguieron*» desde 1939 hasta 1978, época en la que gobernó su admirado general, en la que no hubo ninguno en España...

Esta anécdota sirve para ilustrar la calidad moral de muchos de los escritores antimasones.

En fin, parece que este inefable individuo siente constantemente el «*resuello masónico*» en su nuca ... lo cual no le ha impedido medrar en la Universidad y alcanzar inmerecidos honores.

La fiabilidad de los autores anti-masones es generalmente escasa porque suele ir su opinión salpicada de una visceral pasión, que les impide analizar objetivamente los hechos, los textos y los escritos de autores imparciales.

Parten de la conclusión de que la Masonería es malísima, y terminan por el principio, o sea acomodando sus argumentos para que la conclusión preconcebida sea una

continúa en la página 25

viene de la página anterior

deducción «lógica» de éstos.

En no pocas ocasiones, dichos autores parten de escritos de autores serios tergiversando sus palabras o diciendo verdades a medias, pero eso sí, apoyándose en la autoridad de éstos lo cual puede confundir al público en general, no preparado para entender estas ardidés.

Como ejemplo hay un libro titulado «*La Iglesia y la Masonería*» en el que su autor utiliza unos textos del jesuita Ferrer Benimeli, autor serio y respetado donde los haya, para deducir que la Masonería regular, limitada a Inglaterra, cree en Dios, y que la Masonería latina o liberal, de Francia, España e Italia, es atea.

El autor descontextualiza las palabras de Ferrer para utilizarlas a favor de la idea preconcebida que tenía él mismo del asunto. ¿Mala fe o falta de rigor?

Todos sabemos que la Masonería regular está presente en todos los países arriba mencionados y que la Masonería liberal también.

Ignora, y desgraciadamente algunos masones también, que en la Masonería liberal «no es necesaria la creencia en un Dios revelado», pero pretender afirmar que «es obligatorio no creer», es una grave manipulación y una gran mentira porque da a entender que hay una Masonería buena, o menos mala, según se mire (*la creyente*), y otra mala, malísima (*la atea*).

LLegados a este punto, después de leer las últimas palabras del Cardenal Ratzinger, para la Iglesia católica, los masones regulares son malos por ser masones y los masones liberales son doblemente malos, *por ser masones y ateos...*

Repasando las Constituciones de Anderson, se puede ver que la Masonería *ni cree ni deja de creer, ni lucha ni deja de luchar contra Iglesia alguna; deja a cada masón que libremente elija la religión que desea, incluso la no religión.*

La cosa se complica un poco cuando la Gran Logia Unida

X Congreso Nacional Del Simbolismo

Nuestro Legado: El honor

Auspiciado por la Gran logia de la argentina de L.: y A.: Masones, se llevará a cabo en Colón, provincia de Entre Ríos, Argentina del 13 al 15 de mayo de 2005.

El Congreso sesionará en Comisiones, los días 13 de mayo 2005 a las 16 hs. y el 14 en horario matutino y vespertino. El 15 de mayo se sesionará en Plenario. Será su sede el Hotel Quirinale, Colón, E. R. El Tema: *Nuestro Legado: El Honor*, Coordina el R.: H.: Sergio Héctor Nunes.

Comisión 1: *La Masonería y su influencia en la sociedad post-moderna*, Preside: R.: H.: Felipe Márquez, Secret. R.: H.: Carlos Carr. **Comisión 2:** *Problemática de la Educación. Posición actual y rol de Masonería*, Preside: R.: H.: Oscar Pereyra, Secret. R.: H.: Daniel Echeverría. **Comisión 3:** *Problemática de la integración regional contemporánea. Función y alcances del trabajo masónico*, Preside: R.: H.: Héctor Leopoldo Bonifato, Secret. R.: H.: Omar Gallardo. **Comisión 4:** *El principio del Honor en el ejercicio del poder. Consecuencias y acciones*, Preside: R.: H.: Jorge Clavero, Secret. R.: H.: Eduardo García Rajo

La organización prevé la realización del Congreso con posibilidades presupuestarias al alcance de todos los

de Inglaterra, años después de 1717, (*en 1813 N. de la R.*) impone de motu proprio la creencia en un Dios revelado y posteriormente la creencia en el alma y su inmortalidad.

Entiendo que invade un campo más propio de una religión que de la Masonería, que es como todos sabemos, un sistema de moral. Desde esta nueva perspectiva, comprendo, no justifico, que algunas de las religiones establecidas puedan entrar en conflicto con la Masonería, al invadir el terreno que les es más propio.

Por otra parte, vistas así las cosas, *la Masonería laica, liberal*, en principio no debería entrar en conflicto con ninguna Iglesia en general y con la católica en particular, pero en este campo, algunos de los propios francmasones, muy desacertadamente a mi entender, han sido muy beligerantes contra la Iglesia católica porque, más que ateos, han sido anticlericales, dándoles nuevos argumentos a aquella para atacar a la Orden.

Personalmente nunca me ha gustado el enfrentamiento, prefiero la negociación y el acuerdo, e incluso una mala paz antes que una guerra.

La Masonería debe seguir su propio rumbo y debe evitar los obstáculos que vaya encontrando, pero si hay que defenderse existe la obligación de hacerlo.

Ahora bien, atacar el primero, nunca. Si un autor escribe un libro contra la Masonería, pues escribir otro rebatiendo sus argumentos.

Si alguien públicamente nos ataca, pues públicamente nos defendemos.

Olvidarnos de tantos secretismos, todos sabemos lo que debemos mantener bajo llave, un exceso de celo y ocultación no es favorable a nuestros intereses.

Debemos conservar el encanto de la discreción, pero nada más.

opinión enviada por

Hermes :

de la Lista masónica [Latomía]

QQ:HH.: A saber: *Todos los paquetes incluyen pensión completa. que por razones económicas se servirá en un restaurante independiente de los hoteles; los precios son por persona, considerados en base a ocupación doble y no incluyen transporte. La distancia al lugar del evento es a 330 kilómetros de Buenos Aires, pudiendo realizar el recorrido en automóvil o micro. Las comisiones se reunirán en salones de la Municipalidad de Colón, que al igual que el restaurante, se encuentra distante a unos 300 metros de los hoteles.*

Opción a) Hotel Quirinale, con desayuno, base doble, dos noches tres días y comidas. *Opción b) Hotel Plaza*, con desayuno, base doble, dos noches tres días. *Inscripción:* ya está abierta y hasta el 15 de abril de 2005. Los precios pueden variar dependiendo la fecha de pago y el valor que establezca el hotel. *Fecha de cierre de entrega de los trabajos:* 15 de abril de 2005.

Para una mejor coordinación se solicita a los V.: M.: y HH.: en general, que concreten sus reservas y pagos lo antes posible, para permitir abonar los anticipos a los hoteles intervinientes. Inscripciones en la Gran Secretaría. (*Ampliaremos la información N. de la R.*)

enviado por

Gran Hospitalario :

gran_hospitalario@ciudad.com.ar

El tsunami de 1964: Un temblor de magnitud 9.4, el más potente terremoto registrado en Norteamérica, acabó con las vidas de más de 100 habitantes de Alaska cuando, en 1964, desencadenó múltiples tsunamis (olas gigantes), que barrieron la costa del territorio. Un nuevo documental ha servido para despertar viejos recuerdos de lo ocurrido y para ayudar a ser conscientes de lo que un gran desastre natural puede llegar a hacer.

Nanohilos capaces de detectar virus individuales: Hallazgos realizados por la Universidad de Harvard podrían conducir al desarrollo de nuevas herramientas ultrapoderosas de diagnóstico médico, así como detectores para protección frente al bioterrorismo.

La madera considerada como material de construcción ecológico: Un informe preparado por el Consortium for Research on Renewable Industrial Materials (corporación no lucrativa compuesta por 15 universidades) concluye que la madera es uno de los materiales para construir viviendas, que posee mayor sensibilidad hacia el medio ambiente.

Cavar menos, aprender más: Durante siglos, los arqueólogos han empleado picos y palas como herramientas tradicionales para llevar a cabo su labor. Ha llegado el momento de que utilicen también la tecnología del siglo XXI, como sistemas de navegación GPS o técnicas geofísicas. El objetivo: conocer lo que hay en el subsuelo, sin excavar.

La tierra arrastra el espacio y el tiempo: Un equipo internacional de científicos ha encontrado la primera evidencia directa de que nuestro planeta arrastra el espacio y el tiempo a su alrededor a medida que gira sobre sí mismo. Este efecto, pronosticado por la teoría general de la relatividad de Einstein en 1918, ha podido detectarse midiendo los cambios en las órbitas de dos satélites.

Transfiriendo información entre materia y luz: Un equipo de físicos del Georgia Institute of Technology, ha realizado un importante paso adelante hacia el desarrollo de sistemas de comunicaciones cuánticas. Han conseguido transferir, con éxito, información cuántica de dos grupos diferentes de átomos, a un fotón individual.

Descripción de la secuencia del genoma humano: El International Human Genome Sequencing Consortium ha publicado la descripción científica de la secuencia acabada del genoma humano. En ella se reduce el número estimado de genes que codifican para proteínas de 35.000 a sólo 20.000-25.000, un número sorprendentemente bajo para nuestra especie.

Las aguas residuales podrían tratarse a sí mismas, proporcionando energía a su ciudad: Un estudio pionero revela que la energía almacenada en las aguas de desecho de la municipalidad de Toronto, podría ser implementada para hacer funcionar instalaciones de tratamiento de agua, y aportar energía para la ciudad.

Nuevo microscopio bate un récord: Investigadores del Oak Ridge National Laboratory, usando un

microscopio electrónico equipado con una nueva tecnología de imágenes por ordenador, han empujado hacia atrás la barrera del «cómo de pequeño podemos ver», hasta una marca de escala atómica de 0,6 Ångströms, superando su propia marca anterior de 0,7 Ångströms.

Los perros pueden reconocer el olor del cáncer de vejiga: Los perros pueden ser entrenados para que detecten el cáncer de vejiga oliendo la orina, concluye una reciente investigación. Se cree que los tumores pueden producir compuestos orgánicos volátiles con olores distintivos. Incluso cuando están presentes en cantidades mínimas, es posible que sean perceptibles por los perros, gracias a su excepcional sentido del olfato.

Un vaso de vino tinto al día puede prevenir el cáncer de

prostata: Beber un vaso de vino tinto al día puede disminuir a la mitad, el riesgo de tener cáncer de próstata, y el efecto protector parece ser mayor contra las formas más agresivas de la enfermedad, según un estudio efectuado en el Fred Hutchinson Cancer Research Center.

Rivalidad entre el ojo derecho y el izquierdo: Es común decir «no puedo creer lo que ven mis ojos» al ser sorprendidos por algo que vemos. Nuevas evidencias científicas sugieren que tenemos razón en ser escépticos, ya que lo que vemos depende en no poca parte de lo que esperamos ver. En un estudio reciente, se ha avanzado en entender cómo ciertas señales en el cerebro permiten que la expectativa influya sobre la percepción visual.

La tundra del ártico sufre una sorprendente pérdida de carbono: Un equipo formado por científicos del Institute of Arctic Biology (IAB), la Universidad de Florida y otros organismos, ha descubierto que en el norte de Alaska el suelo libera hacia la atmósfera más carbono del que las plantas pueden interceptar y almacenar. El hallazgo implica que el Efecto Invernadero puede ser más acelerado de lo previsto.

Sistema inalámbrico para supervisar volcanes: Científicos en informática de la Universidad de Harvard han colaborado con sismólogos de la Universidad de New Hampshire y de la Universidad de Carolina del Norte, para instalar una red inalámbrica en un volcán ecuatoriano, que permite vigilar su actividad volcánica.

Rebeldes con causa en la Vía Láctea: La mayoría de las estrellas de la galaxia se mueven en órbitas casi circulares alrededor de su centro. Pero hay grupos de estrellas rebeldes que viajan en otras direcciones, hacia ese centro o hacia los límites de la galaxia, en un movimiento inducido por los brazos espirales de la Vía Láctea.

Nariz electrónica: Para la exploración espacial, investigadores de la NASA están desarrollando una nariz artificial, extraordinariamente sensible.

Para suscribirse a **Noticias de la Ciencia y la Tecnología**, escriba al editor a: mmontes@ctv.es desde la dirección email en la que desea recibir el Boletín y su nombre completo, especialmente para recibir **Noticias de la Ciencia y la Tecnología Plus**, que amplía cada una de estas informaciones.

Desde el inicio de los tiempos, una de las características del ser humano ha sido el afán de conocer, comprender e identificarse con su realidad objetiva y trascendente.

Esta sed eterna de espiritualidad y saber se ve acen- tuada hoy en día, dado el creciente materialismo que vive y sufre el mundo, con particular énfasis en occi- dente.

En la actualidad es frecuente el re- descubrimiento o resurgimiento de antiguas escuelas de pensamiento, junto a la búsqueda de nuevas formas de entender y aplicar los ideales que éstas postulan.

No obstante, cabe decir que en el fon- do, los problemas a los que se en- frenta la Humanidad hoy, son los mis- mos de siempre. Aunque puedan, tal vez, ser distintas las condiciones y los aspectos inmediatos del entorno, según el tiempo y el lugar.

Así también las soluciones. De ahí que la propuesta profunda de la *Francmasonería* tenga una vigencia permanente, aunque en su expresión externa haya tenido que adaptarse a su circunstancia histórica, a fin de estar siempre acorde a las condiciones que le marca su entorno vivencial y mensurable.

Ahondar sobre el origen y la evolución histórica de la Masonería es algo complejo. Para ello, es necesario distinguir sus dos aspectos inseparables:

1) Como escuela iniciática, *en su misión positivamente transformadora en lo individual y colectivo*, en su esencia interior; y

2) Como organización civil, es decir, en su actuar so- cial, *como promotora del mejoramiento integral del ser humano, al exterior*.

En el primer caso, hay quienes remontan los oríge- nes de la Francmasonería a la época adámica, pa- sando por los constructores del antiguo Egipto, los del Templo de Salomón en Jerusalén, etc.. Lo cierto en cualquier caso, es que la enseñanza de la *Tradi- ción Universal* difundida por las sociedades iniciáticas desde la más remota antigüedad, preparó y ha sido el motor, la razón de ser de todo aquello que se deno- mina "*doctrina masónica*" comunicada por el simbolis- mo, en particular a través de los emblemas y alego- rías del Arte de la Construcción.

Desde las épocas más antiguas, toda construcción, tiene a un lado un lugar que hoy todavía se denomi- na "*Logia*", equivalente a la actual "*residencia de o- bra*". Ahí se reunían los obreros divididos en tres gra- dos: *Aprendices, Oficiales y Maestros*, según su des- treza y antigüedad en el oficio, todos ellos dirigidos por el grupo de *Maestros*, encabezado por el *Maes- tro de la Obra*.

En la Logia, los Maestros perfeccionaban los oficios, planeaban el trabajo, dividían y organizaban las ta- reas de la Obra, de acuerdo a la especialidad y a las aptitudes de cada uno de los miembros del grupo. El trabajo no tenía solo un sentido material, también

Tiempo después, durante las cruzadas, los Templa- rios necesitaron de artesanos de la construcción para edificar los inmuebles (*hospitales, albergues, tem- plos, etc.*) que fueron disponiendo a lo largo de todo el trayecto a Jerusalén, de tal modo que muchos constructores tuvieron que separarse de sus Logias originales y partir individualmente a los lugares del

Historia de la Masonería Operativa

La Francmasonería tiene una vigencia permanente, aunque en su expresión externa haya tenido que adaptarse a sus circunstancias históricas a fin de estar siempre acorde a las condiciones que le marca su entorno vivencial...

camino a Tierra Santa donde se requería de sus ser- vicios. Fue así que nacieron los *Masones Libres o Masones Francos (Free masón, Francmacon)*.

El valor del trabajo del constructor libre, *en un mun- do dominado por el criterio feudal del vasallaje*, iba más allá de lo material, implicaba también el com- promiso que cada participe de la obra asumía por propia convicción personal. De esta manera, mien- tras los Iniciados en el Arte eran conscientes del sig- nificado profundo de palabras y símbolos, de la luz y la oscuridad, del volumen y vacío de cada espacio, de la forma de cada piedra y su lugar preciso, el vul- go se quedaba sólo con el aspecto externo o profa- no de la construcción.

Ese era el mismo tiempo en que los alquimistas de- dicaban su cuerpo y alma a la búsqueda de la Piedra Filosofal, indispensable para convertir el Plomo en Oro; al encuentro de la Fuente de la Eterna Juventud, de *obsequios* inagotables.

Mientras los profanos los tildaban de locos, diablos o hechiceros, los *Iniciados en el Arte Alquímico* ex- tendían la primera, como emblema de la Sabiduría, capaz de transformar la energía humana en fuerza constructiva, tanto en lo espiritual como en lo mate- rial, y la segunda, como representativa de la *Inicia- ción*, único sendero que conduce hacia la Fuente pe- renne de la Tradición Universal, cuyo fluir infinito tras- ciende la *fútil* existencia física del ser humano.

Los francmasones, convencidos de que tanto la obra material de la edificación como la tarea espiritual del perfeccionamiento humano *sólo pueden ser viables, posibles y realizables mediante la Unión, la Solidaridad y la Cooperación* entre individuos libres, honra- dos y responsables, transmitían de boca a oído en sus reuniones privadas de Logia *conocimientos cien- tíficos, artísticos y filosóficos*, a efecto de hacer el trabajo acorde con la *Gran Obra*, tal como ha sido tradicional en las escuelas iniciáticas desde la más remota antigüedad.

Este concepto partía de la idea de que *el Universo es la Obra perfecta y total*, concebida, dispuesta y dirigida por el *Principio Constructor Supremo*, al que

continúa en la página 28

denominaron *Gran Arquitecto*; regida por leyes armónicas y complementarias que pueden irse descubriendo y conociendo y que este conocimiento material, filosófico y hasta metafísico, puede organizarse de manera gradual (*los grados masónicos*) para perfeccionar al ser humano, parte fundamental del Universo, a fin de armonizarlo con el Gran Todo y hacerlo partícipe de esa Gran Obra

Cuando un francmasón alcanzaba el grado de Maestro, es decir, cuando ya era capaz de crear por sí mismo, circulaba libremente por todas las Logias, instruyendo a los aprendices y ayudando a “*crear escuela*”. Por ello, los conocimientos arquitectónicos y simbólicos fueron extendidos de manera relativamente rápida y homogénea por toda Europa.

El conocimiento no se comunicaba a cualquier persona, era transmitido solo a los Iniciados en el Arte, teniendo como base la idea, ya mencionada, de que para colaborar en la *Gran Obra* no era suficiente la simple habilidad científica, técnica, artística o artesanal (*profana*) del obrero, sino que a ello debía unir su actitud pro activa hacia el *conocimiento filosófico* y el desarrollo interior.

Para ingresar en una Logia, no bastaba con ser un buen *cantero o vidriero*, y tener una actitud filosófica o mística hacia su oficio, sino que además al obrero se le exigía *ser libre, honrado y responsable*.

De esta manera las *catedrales góticas* llegaron a convertirse en *verdaderas enciclopedias de piedra, vidrio y hierro*, en cuyos muros y vitrales se plasmó el conocimiento, tanto iniciático como profano.

Esta forma de construir sufrió un decaimiento progresivo, a partir del denominado “*Renacimiento*” y llegó a su extinción en el siglo XVIII, cuando prevaleció en la arquitectura y la ingeniería un sentido meramente superficial, utilitario, a veces suntuoso, pero al final de cuentas, profano.(1)

De la masonería Operativa a la Especulativa

A partir del Siglo XVII, los Masones Operativos, es decir los Iniciados en el Arte Real de la Construcción, comenzaron a permitir el ingreso de personas que *no eran del gremio* pero que por sus méritos personales (*intelectuales, políticos, económicos como patrocinadores de la causa, humanísticos, etc.*), merecían ser considerados como tales.

A estos miembros honorarios se les dio el nombre de “*Masones Aceptados*”, que estaban exentos de la obligación de participar en el sostenimiento de la Logia.

El incremento constante de los Aceptados, y el *decremento* acelerado de los Operativos por la *deserción* del gremio, dada la caída de la demanda de Obra, provocó una severa crisis al interior de las Logias.

(1) No compartimos esta apreciación, puesto que fue durante el Renacimiento que florecieron las Academias, los Colegios de Arquitectos y se desarrollaron las Corporaciones, que se liberaban de las Cofradías y su régimen opresivo. No cabe duda que a pesar del sentido del artículo, subsisten los prejuicios posteriores a 1717.

Al finales del Siglo XVI y principios del XVII, una burguesía rampante y acaudalada, aunada a una corte deseosa de nuevas formas de aprovechamiento del tiempo libre, así como a los intelectuales, militares, artistas, ocultistas, etc. fue apoderándose de las Logias, que poco a poco orientaron su perfil hacia el de los clubes filosóficos, tan de moda en la época.(2)

En este contexto, el 24 de junio de 1717 se reunieron los miembros de tres Logias de Londres para celebrar su tradicional cena del Solsticio de Verano, decidiendo entonces crear una federación, a la que denominaron “Gran Logia”. (¿?!)

Este hecho constituye un hito en la historia de la Masonería, pues marca formalmente la *sustitución definitiva* de la Masonería Operativa, *dedicada a la construcción material de inmuebles*, por otra que ahora adoptará el nombre de “*Masonería Especulativa*”, consagrada como su nombre lo indica a la especulación filosófica, al estudio del simbolismo y a lo que ahora llamaríamos la *acción-social*.

Casi en paralelo, se organiza la *Masonería Especulativa* en Francia y poco a poco su orientación la lleva a convertirse en la plataforma civil del liberalismo.

La *Gran Logia de Londres* se convirtió en foco creador de innumerables Logias en todo el mundo, que progresivamente fueron creando sus propias organizaciones nacionales (*Grandes Logias o Grandes Orientes en cada país*), *vinculadas entre sí por lazos de solidaridad y reconocimiento mutuo*.

Sin embargo, las diferencias surgidas entre Obediencias (organizaciones federativas a las que se adhieren Logias), surgidas prácticamente desde el origen de la Masonería Especulativa en 1717, a raíz de la lucha estéril y corrosiva de la mal llamada «Regularidad», llega a su clímax en la segunda mitad del siglo XIX, al decidir el Gran Oriente de Francia y progresivamente, otras Obediencias Masónicas, la aceptación de agnósticos o ateos entre sus miembros, en contra del sistema anglosajón, que de acuerdo a sus principios inalterables o “Landmarks”, acepta todas las creencias, pero no la ausencia del Principio Divino, simbolizado en el Gran Arquitecto del Universo.

La razón de esta diferencia es de origen histórico y social: mientras que en Gran Bretaña la Iglesia anglicana favoreció y promovió la Masonería y la evolución política fue gradual, en otros países de Europa, como en Francia, se suscitó una confrontación entre la Iglesia oficial y la realidad social, y una evolución política mucho *más dinámica y con frecuencia traumática*.

De esta diferencia de criterios surgió una *Masonería de sistema anglosajón*, que se llama a sí misma “*Regular*” y difícilmente reconoce a las otras, y una *Masonería Liberal*, compuesta por prácticamente las demás Logias, Ritos y Obediencias no reconocidos por la anglosajona como “*Regulares*”, o sea, acordes a sus propias reglas.

Esta situación ha dado pie a *la crítica acre e infundada*

(2) Afirmaciones como estas confunden. Porque quienes «*crearon*» la Masonería surgida en 1717, sostenían que la *escasa membresía y la ausencia de Logias en Londres y en general en Inglaterra, los obligaron a «restaurar» o «refundar» la Antigua Masonería operativa. Hace falta una minuciosa discusión al respecto.*

viene de la página anterior

da de algunos detractores, que en su ignorancia de la verdadera esencia masónica, afirman que la masonería es un gran archipiélago de feudos representados por la gran cantidad de Obediencias y Ritos que existen en todo el mundo. Pero no es así. (¿?)

Pese a todo, no obstante sus diversas formas de organización y *reconocimiento* como asociaciones civiles, desde el punto de vista Iniciático solo hay una *Francmasonería*, a la que llamamos *Universal, Azul o Simbólica*.

Los Iniciados en la *Francmasonería* trabajamos en nombre de esta *Masonería Universal*, nos esforzamos en superar diferencias profanas derivadas básicamente del mal famoso lastre histórico del concepto de "Regularidad" y por alimentar relaciones sanas, abiertas y fraternales, de reconocimiento mutuo con nuestros demás hermanos, independientemente de la Logia u Obediencia a las que pertenezcan, al Rito que practiquen, a la nacionalidad que posean, etc. (Al no poder identificar la autoría de este artículo en Internet, el «nos» debe atribuirse al sitio de la Web donde fue publicado...)

Desde esta perspectiva, la Masonería lejos de estar dividida, es como un árbol con muchas ramas en cuanto a su forma exterior, pero cuyo sólido tronco iniciático ha sido, es y será el mismo, manteniendo Limpia, Pura y sin Mancha su *Gran Obra de impulsar el perfeccionamiento individual y colectivo* del

género humano, a fin de hacerlo armónico con su entorno propio, familiar, social y mundial.

La *Masonería Moderna* entiende que el ser humano y el edificio de la Humanidad en general, deben ser construidos piedra a piedra, parte por parte, con la misma libertad y honradez, con el mismo amor y respeto, con la misma sabiduría con los que se construía antaño una pirámide o una catedral.

La Masonería no es una sociedad secreta, es una sociedad discreta. *No se opone a nadie ni a nada*, tiene por meta progresar en la Sabiduría, es decir:

En el plano individual:

Promover la auto superación a través del desarrollo de los valores personales, sin imponer dogmas, ni exigir ningún reconocimiento de orden cultural, filosófico, político o religioso.

En el plano colectivo

Reunir a hombres y mujeres que concuerden en una visión humanista de su realidad, en el respeto a las diferencias individuales y culturales, en la voluntad de trabajar por el mejoramiento cualitativo propio y del entorno social a todas sus escalas.

Texto extraído de páginas masónicas de la Web, con algunas prevenciones sobre su contenido.

Los Fariseos

Por el Q.:H.: *Rodrigo Araya del Valle* : .

Los Fariseos, denominados unas veces secta y otras, escuela de pensamiento judío, surgen como grupo o partido independiente en el siglo II a.C. Basaron su identidad en mantener una fuerte resistencia a todas las influencias griegas o extranjeras que amenazaban con minar la sagrada religión de sus padres, cumpliendo al pie de la letra lo estipulado por la Ley divina. Aunque surgieron con el nombre de hasidim, pasaron a ser denominados fariseos en la época en que Juan Hircano, fue sumo sacerdote de Judea. Los saduceos se enfrentaban a ellos en asuntos políticos y, en cierta medida, en cuestiones religiosas. Los fariseos deseaban que el Estado y la totalidad de los asuntos públicos y políticos estuvieran regidos y se midieran de acuerdo a la ley divina, enfrentándose a los aristócratas y saduceos, muy abundantes entre la clase sacerdotal o a los estadistas, que habían conseguido llevar a feliz término las guerras sirias.

Su doctrina se basaba en el judaísmo ético, espiritual y, en ocasiones, místico, que había permitido a la religión sobrevivir a la destrucción del Templo de Jerusalén (70 d.C.), y más tarde se convertiría en la forma dominante del judaísmo.

En su condena a los fariseos registrada en el Nuevo Testamento (Mt. 23), Jesús se está refiriendo en realidad a los fariseos hipócritas, condenados también por el Talmud. Entre los diversos tipos se cuentan aquellos que hacían ostentación de sus buenas acciones, aunque también se menciona al fariseo temeroso de Dios, como el patriarca hebreo Job, y al fariseo amante de Dios. Estos últimos aparecen incluso en los Evangelios como partidarios de Jesús (Lc. 7,37; 13,31), aunque no tanto de su doctrina.

sabiduría indoamericana

Los cuatro acuerdos de la sabiduría Tolteca

1.- No supongas.

No des nada por supuesto.

Si tienes duda, aclárala.

Si sospechas, pregunta.

Suponer te hace inventar historias increíbles, que sólo envenenan tu alma y que *no tienen fundamento*.

2.- Honra tus palabras.

Lo que sale de tu boca es lo que eres tú.

Si no honras tus palabras, no te estás honrando a tí mismo; si no te honras a tí mismo, no te amas.

Honrar tus palabras es honrarte a tí mismo, es ser coherente con lo que piensas y con lo que haces.

Eres auténtico. Y te hace respetable ante los demás y ante tí mismo.

3.- Haz siempre lo mejor que puedas.

Si siempre haces lo mejor que puedas, nunca podrás recriminarte nada o arrepentirte de nada.

4.- No te tomes NADA personal.

Ni la peor ofensa.

Ni el peor desaire.

Ni la más grave herida.

Según la tradición Tolteca, poniendo en práctica estos cuatro acuerdos tu vida puede cambiar, siempre y cuando seas impecable con ello.

En la medida que alguien te quiere lastimar, en esa medida ese alguien se lastima a sí mismo. Pero el problema es de Él y no tuyo

enviado por

Rosa Tur : .

rosatur@menta.net

Argumento:

«El Ser eterno, activo, necesario, no puede en momento alguno haber estado inactivo o inútil»

Si Dios existe, es eterno, activo y necesario.

¿Eterno? Lo es por definición. Es su razón de ser. No se le puede concebir encerrado en los límites del tiempo; no se le puede imaginar teniendo un principio o un fin. No puede aparecer ni desaparecer. Existe de siempre.

¿Activo? Lo es y no puede dejar de serlo, puesto que es su actividad la que lo ha engendrado todo, puesto que su actividad se ha afirmado, dicen los creyentes, por el acto más colosal, más majestuoso: *La Creación de los Mundos*.

¿Necesario? Lo es y no puede dejar de serlo, puesto que sin él nada existiría, puesto que es el autor de todas las cosas; puesto que es el manantial inicial de donde todo brota; puesto que es la fuente única y primera de donde todo ha nacido.

Puesto que, solo, bastándose a sí mismo, ha dependido de su única voluntad que toda sea y que nada no sea. Es él, pues: Eterno, Activo y Necesario.

Tengo la pretensión, y voy a demostrarlo, *que si es Eterno, Activo y Necesario*, debe ser eternamente activo y eternamente necesario; que consecuentemente, no ha podido, en momento alguno, ser inactivo o inútil; que, por consiguiente, en fin, *no ha sido creado jamás*.

Decir que Dios no es eternamente activo, es admitir que no siempre lo ha sido, que ha llegado a serlo, que ha empezado a ser activo, que antes de serlo, no lo era; y puesto que es por la Creación que se ha manifestado su actividad, eso es admitir, al mismo tiempo que, durante los millones y millones de siglos que, quizá, han precedido la acción creadora, Dios estaba inactivo.

Decir que Dios no es eternamente necesario, es admitir que no lo ha sido siempre, que ha llegado a serlo, que ha empezado a ser necesario, que antes de serlo no lo era, y puesto que es la creación que proclama y atestigua la necesidad de Dios, eso es admitir a la vez que, durante millones y millones de siglos que han precedido quizá a la acción creadora, Dios era inútil.

¡Dios inactivo y perezoso! ¡Dios inútil y superfluo!

¡Qué postura para el Ser esencialmente activo y esencialmente necesario!

Es preciso confesar, pues, que Dios es por todo tiempo Activo y en todo tiempo necesario.

Pero entonces, él no puede haber *creado*, puesto que la idea de creación implica, de manera absoluta, la idea de principio, de origen. Una cosa que empieza no puede haber existido en todo tiempo. Hubo necesariamente un tiempo en que, antes de ser, no era aún. Por corto o por largo que fuera ese tiempo que precede a la cosa creada, nada puede suprimirlo; de todas maneras, *es*.

De eso resulta que: o bien Dios no es eternamente Activo y eternamente Necesario y, en este caso, él ha llegado a serlo por la creación. Si no es así, le faltaba a Dios, antes de la creación, esos dos atributos: *la actividad y la necesidad*. Este Dios era incompleto; era un *cacho* de Dios, nada más; y él ha tenido necesidad de crear para llegar a ser activo y necesario, para completarse.

O bien Dios es eternamente activo y necesario y, en este caso, él ha creado eternamente, las creaciones eternas; El Universo no ha tenido principio nunca; existe de todo tiempo; es eterno como Dios; es el mismo Dios y se confunde con él.

¿La Inexistencia de Dios?

Se dice rechazar a los ateos. Se los ha calificado de «estúpidos y libertinos». ¿Usted ha «escuchado» sus argumentos? ¿Qué sabe Ud. de los ateos? ¿Es ético rechazar de plano el pensamiento ateo, siendo los masones *librepensadores*? Hablamos de «Tolerancia», pero ¿somos tolerantes y además, objetivos?. Veámoslo.

Luego: en el primer caso Dios, antes de la creación, no era ni activo ni necesario, era incompleto, es decir, imperfecto y, pues, no existe; en el segundo caso, Dios siendo eternamente activo y eternamente necesario no ha podido llegarlo a ser; y entonces, no ha podido crear.

Si eso es así, el Universo no ha tenido principio. No ha sido creado.

Argumento

«El ser inmutable no puede haber creado».

Si Dios existe, es inmutable. No cambia, no puede cambiar. Mientras que en la Naturaleza, todo se modifica, se metamorfosea, se transforma, mientras que nada es perdurable y que todo se realiza. Dios, punto fijo, inmóvil en el tiempo y en el espacio, no está sujeto a modificación alguna, no conoce ni puede conocer cambio alguno.

Es hoy lo que era ayer; será mañana lo que es hoy. Que se mire a Dios en la lejanía de los siglos más remotos o en la de los siglos futuros, *es constantemente idéntico a sí mismo*.

Dios es inmutable.

Yo considero que, si él ha creado, no es inmutable, porque en este caso, ha cambiado dos veces.

Determinarse a querer, es cambiar; resulta evidente que hay un cambio entre el ser que no quiere aun y el ser que quiere.

Si yo quiero hoy lo que no quería, lo que no pensaba hace 48 horas, es que se ha producido en mí o en torno a mí una o varias circunstancias que me han determinado a querer. Este querer de nuevo constituye una modificación; no hay duda: es indiscutible.

Paralelamente: determinarse a obrar, u obrar, es modificar. Además, es cierto que esta doble modificación: querer obrar, es tanto más considerable y

continúa en la página 31

viene de la página anterior

acusada, cuanto más se trata de una resolución más grave y de una acción más importante.

¿Dios ha creado, decís? Sea. Luego ha cambiado dos veces: la primera, cuando ha tomado la determinación de crear; la segunda, cuando poniendo en ejecución su determinación, ha cumplido el gesto creador.

Si ha cambiado dos veces no es inmutable.

Y si no es inmutable, no es Dios. No existe.

El ser inmutable no puede haber creado.

Sexto argumento

«Dios no puede haber creado sin motivo; eso supuesto, es imposible discernir uno solo».

De cualquier lado que se examine, la creación resta inexplicable, enigmática, vacía de sentido.

Y salta a la vista que, si Dios ha creado es imposible admitir que haya cumplido este acto grandioso y del cual, las consecuencias debían ser fatalmente proporcionales al acto mismo, por consiguiente, incalculables, sin haberse determinado a ello por *una razón de primer orden*.

Y bien. ¿Cuál será esta razón? ¿Por qué motivo Dios se ha podido determinar a crear? ¿Qué móvil le ha impulsado? ¿Qué deseo le ha tomado? ¿Qué propósito se ha formado? ¿Qué objeto ha perseguido? ¿Qué fin se ha propuesto?

Multiplicadas, en este orden de ideas, las cuestiones y las cuestiones, dadle vueltas y más vueltas al problema; examinadlo bajo todos sus aspectos; examinadlo en todos los sentidos y yo os reto a resolverlo de otra manera que no sea por cuentos o por sutilidades.

Mirad: he aquí a un niño educado en la religión cristiana: su catecismo le afirma, sus maestros le enseñan que es Dios quien lo ha creado y lo ha puesto en el mundo. Suponed que él se hace esta pregunta: *¿Por qué Dios me ha creado y me ha puesto en el mundo?* Y que quiera encontrar una respuesta seria y razonable. No podrá obtenerla. Suponed todavía que, confiando en la experiencia y en el saber de sus educadores, persuadido que por el carácter sagrado de *que curas y pastores están revestidos* por los conocimientos especiales que poseen y por las gracias particulares; convencido que por su cantidad, ellos están más cerca de Dios que él y mejor iniciados que él a las verdades reveladas, suponed que este niño tenga la curiosidad de pedir a sus maestros el por qué Dios le ha creado y le ha puesto en el Mundo: yo afirmo que ellos no pueden dar a esta simple interrogación respuesta alguna satisfactoria, sensata.

En verdad, no la hay.

Apuremos más de cerca la cuestión, profundicemos el problema.

Por medio del pensamiento, examinemos a Dios antes de la creación. Tomémoslo en su sentido absoluto. Está solo. Se basta a sí mismo. Es perfecta-

mente sabio, perfectamente feliz, perfectamente poderoso. Nada puede acrecentar su sabiduría; nada puede acrecentar su felicidad; nada puede fortificar su Potencia.

Este Dios no puede experimentar ningún deseo, puesto que su felicidad es infinita; no puede perseguir ningún objeto, puesto que nada le falta a su perfección; no puede formar ningún propósito, puesto que nada puede disminuir su potencia; no puede determinarse a querer, puesto que no experimenta necesidad alguna.

¡Vamos! ¡Filósofos profundos pensadores sutiles, teólogos prestigiosos responded a este niño que os interroga y decidle por qué Dios lo ha creado y lo ha puesto en el Mundo! Estoy bien tranquilo: no podéis responder, al menos que no digáis: *«Los designios de Dios son impenetrables»*, y que no deis esta respuesta como suficiente.

Y prudentemente obraréis, absteniéndos de dar respuesta, pues toda respuesta, os lo prevengo caritativamente sería la ruina de vuestro sistema el hundimiento de vuestro Dios.

La conclusión se impone, lógica implacable: *Dios, si ha creado, ha creado sin motivo, sin saber porqué, sin objetivo.*

Sabéis amigos míos, *¿A dónde nos conducen forzosamente las consecuencias de tal conclusión?* Vais a verlo.

Lo que diferencia los actos de un hombre dotado de razón de los actos de un hombre atacado de demencia; lo que hace que uno sea responsable y el otro no lo sea, es que un hombre en sus cabales sabe siempre, en todos los casos puede saber, cuándo obra, *cuáles son los móviles que le han impulsado, cuáles los motivos que le han determinado a obrar.*

Cuándo se trata de una acción importante y cuyas consecuencias pueden comprometer pesadamente su responsabilidad, basta que el hombre en posesión de razón de repliegue en sí mismo; se libre a un examen de conciencia serio, persistente e imparcial, basta que, por el recuerdo reconstituya el cuadro en el que los acontecimientos le han encerrado; en una palabra, que él reviva la hora transcurrida, para que llegue a discernir el mecanismo de los movimientos que la han hecho obrar.

No está siempre orgulloso de los móviles que le han impulsado. Enrojece a menudo de las razones que le han determinado a obrar. Pero esos motivos, sean nobles o viles, generosos o bajos, llega siempre a descubrirlos.

Un loco, al contrario, obra sin saber porqué. Su acto realizado, aun el más cargado en consecuencias, interrogadle, apremiadle con preguntas; insistid; acosadle: *El pobre demente balbucirá algunas locuras y no le arrancareis a sus incoherencias.*

Lo que diferencia los actos de un hombre sensato de los actos de un insensato, es que los actos del primero se explican, es que tienen una razón de ser, es que se distingue en ellos la causa y el objetivo, el origen y el fin, mientras que los actos de un hombre privado de razón no se explican, es incapaz él mis-

continúa en la página 32

viene de la página anterior

mo de discernir la causa y el objetivo; *no tiene razón de ser*.

Y bien: Si Dios ha creado, sin objeto, sin motivo, *ha obrado a la manera de un loco y la Creación aparece como un acto de demencia*.

Dos objeciones capitales

Para acabar con el Dios de la Creación, me parece indispensable examinar dos objeciones.

Vosotros pensáis que aquí las objeciones abundan; también, cuando yo hablo de objeciones a estudiar, hablo de objeciones capitales, clásicas.

Estas dos objeciones tienen tanta más importancia, cuanto que, con el hábito de la discusión, se pueden condensar todas las otras en ellas.

Primera objeción

Se me dice:

«No tiene usted derecho a hablar de Dios como usted lo hace. Nos presenta usted un Dios caricatural, sistemáticamente empequeñecido a las proporciones que se digna acordarle su entendimiento. Ese Dios no es el nuestro. El nuestro usted no puede concebirlo, pues él le escapa, se excede de usted. Sepa usted que aquello que parecería fabuloso al hombre más poderoso, más potente, en fuerza y en energía, en sabiduría y en saber, para Dios no es más que un juego de niños. No olvide usted que la Humanidad no puede moverse en el mismo plan que la Divinidad. No pierda usted de vista que, asimismo, le es imposible al hombre comprender la forma de actuar de Dios, como le es imposible a los minerales imaginar las formas de actuar de los animales y a los animales comprender los modos de actuar de los hombres.

Dios se eleva a alturas que usted no puede alcanzar: ocupa cimas que para usted son y serán siempre inaccesibles.

Sepa usted que por extraordinaria que sea la magnificencia de una inteligencia humana, por grande que sea el esfuerzo realizado por esta inteligencia, cualquiera que sea la persistencia de este esfuerzo, jamás la inteligencia humana podrá elevarse hasta Dios. En fin, dese usted cuenta que, por vasto que él sea, el cerebro del hombre es finito y que, por consecuencia, no puede concebir lo infinito.

Tenga usted, pues la lealtad y la modestia de confesar, que no le es a usted posible comprender ni explicar a Dios. Pero del hecho de usted no poder comprenderle, ni explicarle, no puede deducirse que tenga usted el derecho de negarlo».

Y yo respondo a los deístas: Señores, me dan ustedes consejos de lealtad a los cuales estoy dispuesto a ajustarme.

La sustancia primera

Aristóteles distingue la sustancia primera y la sustancia segunda. Aquélla sería el individuo particular, concreto; el propio Aristóteles pone el ejemplo: sería «...un hombre

Me recuerdan ustedes la legítima modestia que conviene al humilde mortal que yo soy. Me complace no apartarme de ella.

¿Dicen ustedes que Dios me excede, me escapa? Sea. Consiento en reconocerlo; asimismo afirmar que lo finito no puede concebir ni explicar el deseo de oponerme a ella. Henos, pues, hasta ahora, completamente de acuerdo. Y espero que estarán ustedes contentos.

Solamente, señores, permitan que, a mi vez, les dé los mismos consejos de lealtad; soporten ustedes que, a mi vez, les aconseje la misma modestia.

¿No son ustedes hombres, como yo soy? ¿Dios no les escapa a ustedes, como se escapa a mí? ¿No les sobrepasa, como a mí me sobrepasa? ¿Tendrán ustedes la pretensión de moverse en el mismo plano que la divinidad? ¿Tendrán ustedes el atrevimiento de pensar y la tontería de decir que, de un aletazo, se han elevado ustedes a las cimas que Dios ocupa? ¿Serán ustedes presuntuosos hasta el punto de afirmar que su cerebro finito abarca lo infinito?

No les hago la injuria, señores, de creerlos atacados de tan extravagante vanidad.

Tengan pues, como yo, la lealtad y la modestia de confesar que si me es imposible comprender y explicar a Dios, ustedes se encuentran en la misma imposibilidad. Tengan la probidad de reconocer que, si bien yo no puedo negarle, por la imposibilidad en que me encuentro de concebirle y de explicarle, tampoco pueden ustedes afirmarlo, por las mismas razones que yo.

Y guárdense ustedes de creer que nos encontramos juntos en el mismo sitio.

Son ustedes los primeros que han afirmado la existencia de Dios; por lo mismo deben ser ustedes los primeros que pongan fin a sus afirmaciones.

¿Acaso habría yo pensado en negar a Dios, si, cuando aún era un niño, no me hubieran obligado a creer en él? ¿Si, ya adulto, no lo hubiese oído afirmar constantemente en torno a mí? ¿Si, ya hombre, mis miradas no hubiesen visto constantemente Iglesias y Templos elevados a Dios?

Son sus afirmaciones las que provocan y justifican mi negación. Cesen ustedes de afirmar y yo cesaré de negar.

por **Genaro de J. Mena Lizama** : .
elisagmi@favantel.net

*Por la verdad científicamente demostrada.
Por el progreso del género humano
Por la solidaridad y cooperación entre los francmasones
Por la libertad, la Igualdad y Fraternidad Universales.*

de la Lista masónica [Elat2000]

determinado, un caballo determinado». En cambio, la sustancia segunda sería la esencia de los individuos particulares, la «forma» sustancial inmanente de éstos, su «universal».

En cierto sentido, era un modo de conservar las «ideas» platónicas, de asumir el platonismo.

Mucho antes y después del «Descubrimiento de América», circulaban por Europa unos mapas extrañamente exactos en los que se veían continentes y líneas ribereñas, que, en algunos casos, tardarían siglos en ser «redescubiertos».

Estos mapas llamados *portulanos* eran utilizados por muchos marineros quienes los emplearon durante siglos, como *instrumentos secretos* de navegación de puerto a puerto, siendo celosamente guardados a fin de proteger sus rutas comerciales.

Incógnitas y misterios que poco se investigan

Al efectuarse el inventario y la clasificación de todo lo existente en el famoso museo de Topkapi, en Estambul, *Malil Edhem*, director de los museos nacionales Turcos, descubrió los mapas de célebre navegante y héroe otomano *Piri Reis*, que se creían perdidos para siempre.

Estos mapas habían sido levantados y fechados por él entre el 9 de marzo y el 7 de abril de 1513, en su libro de memorias el «Bahriye». En él relata las condiciones y características en que los levantó. Sólo se poseen fragmentos de ellos, pero alcanzan a mostrar la totalidad del Océano Atlántico y sus costas americanas, europeas, árticas y antárticas. Aparecen trazados sobre el pergamino de color, iluminados y enriquecidos con numerosas ilustraciones: retratos de los soberanos de Portugal, de Marruecos y de Guinea; en África un elefante y un avestruz; en América del sur, llamas y pumas; en el océano y junto a las costas, barcos, y en las islas, pájaros.

Las montañas se indican con su perfil, y los ríos, con líneas gruesas. Los colores se utilizan de modo convencional; los pájaros recoscos aparecen pintados de negro; las aguas arenosas y de poca profundidad se señalan con puntos rojos, y los escollos ocultos bajo la superficie del mar, con cruces.

Piri Reis disponía también de un mapa confeccionado por el mismo Colón, gracias a que un miembro de la tripulación del almirante fue hecho prisionero de un tal *Kemel* tío de *Piri Reis*.

En el «Bahriye» se relata la gran hazaña de Colón, cuya aventura refiere su autor en éstos términos:

«Un infiel llamado Colombo y que era genovés, fue quien descubrió éstas tierras. Un libro llegó a las manos del suso-dicho Colombo, el cual vio que se decía en el libro, que al otro lado del mar occidental, precisamente hacia el Oeste, había costas e islas, y toda clase de metales, así como piedras preciosas. El susodicho, después de estudiar largamente el libro, fue a suplicar uno tras otro, los notables de Génova, diciéndoles: «Dadme dos barcos para ir allá y descubrir esas tierras». Ellos le respondieron: «¡Hombre vano! ¿Cómo puede encontrarse un límite al mar occidental? Este se pierde en la noche».

«El susodicho colombo vio que nada sacaría de los genoveses y se apresuró a ir al encuentro del Rey de España,

para contarle detalladamente su historia, le respondieron lo mismo que en Génova. Pero suplicó durante tanto tiempo a los españoles, que su Rey acabó por darle dos barcos, muy bien pertrechados, y le dijo «¡Oh, Colombo!, si sucede lo que tú dices, te haré repudiar de aquel país». Dicho lo cual, el Rey envió a Colombo al mar occidental».

Piri Reis pasa seguidamente al relato que le hiciera el marinero de Cristóbal Colón que era ahora su esclavo. *Piri Reis* afirma que **el libro** en cuestión databa de tiempos de *Alejandro Magno* (360 años antes de Cristo).

...«Los habitantes de esta isla viendo que ningún mal les venía de nuestro barco, por consiguiente, cogieron pescado y nos lo trajeron, empleando sus canoas. Los españoles se alegraron no poco y les dieron baratijas, pues Colombo había leído en su libro que a aquellas gentes les gustaban mucho las baratijas».

Aunque Colón «oficialmente» aparece como descubridor del nuevo mundo, ya los vikingos, en el año 986 y 1002, habían visitado la Costa Atlántica de los Estados Unidos.

Descubrimientos arqueológicos, indican que *Leif Erickson* cruzando el mar del Norte adentrándose en el océano Atlántico, se estableció en el año 1002 en lo que hoy es Tennessee. Un mapa hallado recientemente en Suiza y fechado en 1440, muestra, a la altura de Escandinavia, Islandia; después aparece Groenlandia, y seguidamente una isla más vasta en la que se cree reconocer las desembocaduras de los ríos San Lorenzo y el Hudson, convertidas en profundas bahías. La inscripción que acompaña dicho mapa dice: «*Descubrimiento de Bjarni y Leif*».

En el año 150 de nuestra era, el viajero y filósofo griego *Pausanias*, escribió que *más allá del mar de occidente existían unas islas cuyos moradores tenían la piel roja y los cabellos negros y ásperos como las crines de los caballos*. De esta manera describía *Pausanias* al indio de América del Norte. Sin embargo, su colega *Erastóstenes* (330 a.C.) había dibujado un mundo en forma de esfera, calculando su diámetro y circunferencia con un margen de error de 1.3%.

Hace más de un siglo se encontró en una plantación de Parahiba, Brasil, una roca que contenía extraños caracteres que posteriormente fueron descifrados por el Instituto de Historia de Rio de Janeiro: parte de la traducción reza así: «*Somos caananitas de Sidión, la ciudad del rey mercante. Fuimos atrapados en esta costa llena de montañas... sacrificamos una joven a los dioses celestiales en el año 19 de nuestro poderoso rey Hiram y nos embarcamos desde Ezión-Geber en el mar Rojo. Viajamos con diez barcos y estuvimos en el mar, todos juntos. Durante dos años recorrimos el perfil de Afrecha... (África) fuimos separados por la mano de Baal y ya no seguimos con nuestros compañeros y de esta manera llegamos a estas costas 12 hombre y 13 mujeres...»*

Si el rey Hiram gobernó desde al año 1356 al ... a.C., queda establecido que en las costas del sur de Brasil había arribado un grupo de semitas-caananitas, judío-hebreos y fenicios, *dos mil años antes que Colón arribara a la isla de Guanahaní (iguana en lengua guaraní)*.

Muchos historiadores sostienen que Colón sabía de la

continúa en la página 34

viene de la página anterior

existencia de un Nuevo Mundo, como afirma *Piri Reis*. El misterioso **libro** del *infiel* llamado Colombo, no solamente hablaba de éstas exóticas tierras sino que daba su posición exacta, demostrando simultáneamente la redondez de la Tierra. Colón había escuchado por boca de naufragos llegados en estado delirante a las islas canarias, relatos semejantes.

A la luz de los nuevos hallazgos sabemos plenamente que Colón *redescubrió* América, reveló a la Europa Occidental un continente cuya existencia era solo conocida hasta entonces por algunos iniciados, pero... ¿Acaso no era él mismo un iniciado?

¿Cristo Baal, fusión del nombre personificado de Dios y un dios pagano adorado por hebreos inconversos. Simbolizan las tres calaveras el misterio de la Santísima Trinidad? Las cruces grabadas en las velas de proa de cada embarcación tienen gran semejanza con la cruz templaria u «Orden del Templo», y esta a su vez con la cruz universal maya. Al parecer, los templarios poseían valiosos *portulanos* que los condujeron a tierras del imperio maya, y más exactamente a sus minas de plata. (¿Cómo se explica la inmensa riqueza de esta orden?). Colón, siendo un iniciado *judío-sefardita*, tenía acceso a éstos conocimientos. Fray de las Casas se refiere a Colón así: «*Hablaba de tierras por descubrir como si fuese algo que lo estuviese escondido en el arca... como si hubiese estado allí... yo no lo dudo*». El propio Cristóbal Colón estaba convencido de que estaba predestinado a descubrir la nueva tierra prometida: «*Me abrió Nuestro Señor el entendimiento con manos palpables a que era hacedero navegar de aquí a las Indias y me abrió la voluntad para la ejecución de ello*».

Continuando con los mapas de *Piri Reis*, después del hallazgo de estas cartas marinas en 1929 y que se creían perdidas para siempre, nadie podía imaginar que 25 años después se convertirían en una «bomba de tiempo» cuya espoleta se activaría en 1955, cuando un oficial de la Marina Turca envió una copia de estos mapas al ingeniero Jefe de la Oficina de Hidrografía de la Marina de los Estados Unidos, quien a su vez la mostró al especialista en mapas antiguos y amigo suyo, Arlington H. Mallery, ingeniero de la marina con grado de capitán, que había prestado sus servicios en el transporte de tropas a ultramar durante la Segunda Guerra Mundial. Siempre le habían interesado las cosas del mar, y cuando pidió la baja, dedicó todo su tiempo a un tema que le apasionaba: «*Europa había descubierto a América mucho antes que Colón*».

Cuando recibió los mapas de *Piri Reis*, tenía mucha experiencia en la materia y le bastó el primer vistazo a los documentos, para comprender que aquello no tenía parangón en la historia.

El mapa mundi levantado (hallado...) por *Piri Reis* en 1513 tiene una exactitud asombrosa con las verdaderas dimensiones del Continente Americano, existiendo una clara representación de una de las costas de América, cuando apenas 37 años después se contaba con una carta geográfica, medianamente satisfactoria del nuevo mundo.

La zona de la Antártida, situada en el Polo Sur, no aparece cubierta de hielos y su forma no es igual a como figura actualmente, y por lo tanto, la Antártida solo podía presentar este mismo aspecto, antes de la glaciación.

En 1957, al efectuarse el Año Geofísico Internacional, con la ayuda de la gravimetría y el sondeo sísmico -*consistente en provocar una explosión sobre una capa de hielo y después por medio de aparatos especiales precisar el grosor del hielo y la configuración de la tierra cubierta por este*- fueron delineando la configuración continental de la Antártida... la tierra sepultada por los hielos encajaba perfectamente con los trazos del mapa de *Piri Reis*.

Este descubrimiento obligó a los grandes cartógrafos matemáticos y técnicos polares, a efectuar una sesuda investigación sobre tan enigmático personaje. Como en su libro de memorias del «Bahriye», *Piri Reis* afirmaba «*El trazado de un mapa requiere de profundos conocimientos y una capacidad indiscutible. Para hacer el primer mapa que ilustra el «Bahriye» he cotejado todos los mapas que conozco, son aproximadamente 20, entre ellos figuran unos muy antiguos y otros muy secretos; así como ciertos mapas orientales que solo yo poseo en toda Europa*».

Esto daba pie para someter a un riguroso análisis, mapas que aparecieron en Europa en el siglo XV.

A continuación, se detalla una lista con algunos portulanos y sus descubrimientos;

El Mapa de Bouche: fechado en 1754, muestra una Antártida sin hielo, con clima tropical y dividida en dos grandes islas; realidad que fue comprobada en 1958.

Protulano de Oranteus Finaeus: (1531) no solo da las coordenadas longitudinales con extraordinaria precisión, sino que hace constar la existencia de ríos, valles y costas correctamente trazados en la posición actual bajo la gran capa de hielo, señalando además la proximidad del Polo Sur.

Cartas de Claudio Ptolomeo: levantados 200 años antes de Cristo, muestra una Groenalandia semicubierta por los hielos y una Suecia enterrada completamente bajo los glaciales. Cuando Ptolomeo nació, ya Groenlandia estaba cubierta por los hielos y Suecia no estaba sepultada por los glaciales.

Carta de Zeno: fechada en 1380, se refiere a un viaje que hicieron unos venecianos a Goenlandia. En ella se indica con gran precisión las costas de Noruega, Suecia, Dinamarca, Alemania y Escocia; se pueden apreciar la exactitud de las posiciones, tanto en longitud como en latitud de cierto número de islas que hoy ya no existen, sea porque las cubrió el mar o las sepultó el hielo que bajó de Groenlandia. Esto debió ocurrir en tiempos inmemoriales.

Portulano de Angelino Dulcert: (1339) es de una gran precisión en lo que se refiere a aspectos del Mediterráneo y Europa en un área comprendida entre Irlanda y la zona del río Don... Su levantamiento resulta increíble para su época.

Otro *portulano* de autor desconocido pero fechado en 1339, presenta al río Guadalquivir vertiendo sus aguas en el Mediterráneo, pero sin el menor detalle de la configuración de su delta; proceso que la naturaleza tardaría en formarlo unos 325 mil años.

Portulano Turco de Hadji Ahmet: (1559) esta carta muestra una prolongación de la Costa Pacífica de América del Norte, que une con Siberia por medio de un istmo o puente natural que hoy no existe, pero este marino paso que hoy recibe el nombre de *Estrecho de Bering*, escondido bajo sus aguas un valle marino de poca profundidad, lo que indica que en la antigüedad estaba en la superficie. Según estudios geológicos este puente desapareció hace unos 30 mil años.

Portulano de Paolo Toscanelli: este mapa hace parte de las cartas marinas que llevaba Colón en su primer viaje. Es digno de mencionar porque en él aparecía una isla de mayores dimensiones y que se encontraba, partiendo de las Canarias, a escasos 11 días de navegación hacia occidente.. *Ante-Ilha o Antilla* (isla anterior) figuraba como isla fantástica de la cartografía medieval; Colón calcula

continúa en la página 35

viene de la página anterior

que el día 19 debe arribar a ella. El 25 comenta con *Martín Pinzón* sobre una carta en la que aparecen unas islas que debían encontrarse en aquellas latitudes. Colón se refiere al mapa de *Toscanelli*. *Pinzón* sugiere al Almirante cambiar el rumbo ligeramente y Colón accede.

¿Estaba el mapa de *Toscanelli* errado o *Antilla* descansa en el fondo del mar?

Carta de Camerio: este mapa se levantó sobre cuadrículas, usándose la *trigonometría esférica* en sus proyecciones -se efectuaron 37 comprobaciones-. ¿Cómo era posible que en los tiempos de Colón se usase un método matemático apenas conocido en el siglo XVII?

El Portulano Chino: (1137) es el mapa más antiguo que se conoce, y al igual que los demás *Portulanos*, tiene similitudes extraordinarias; los chinos que elaboran en piedra este *Portulano*, habían utilizado un sistema casi idéntico al de *Piri Reis*. *Se han estudiado estos mapas absurdos con mucho recelo, llegándose a la conclusión de que ninguno fue producto de la época en que fueron dibujados.*

Al confrontar el mapa mundi actual con el «mapa mundi» de *Piri Reis*, a pesar de su asombrosa exactitud al comparar los continentes de América, África, Europa y la cuenca mediterránea, los polos presentan notables cambios geológicos y climáticos (glaciales) que se remontan entre 12 mil y 35 mil años.

Posteriormente investigaciones del especialista y profesor de la Universidad de New Hampshire, *Charles Hapgood* dieron cuenta que para el levantamiento de estos mapas, se emplearon conocimientos astronómicos no acordes con la época (para el trazado de las correctas coordenadas se utilizó la *trigonometría esférica*).

Hapgood concluye: «Para dibujar tierras y mares con tal precisión... probablemente se usó un aparato volante (¿?) creo que la prueba aportada por este mapa chino, demuestra la existencia en tiempos remotos de una civilización que debió cubrir el mundo entero. Una civilización cuyos cartógrafos trazaron mapas de toda la Tierra con un nivel general uniforme en la técnica, usando métodos similares, los mismos instrumentos. La importancia del mapa chino hecho en 1137 es tal, que lo considero la piedra fundamental de la hipótesis que he elaborado, ¡Insisto!, en la antigüedad hubo una avanzada cultura que se estableció en toda la Tierra».

Arlington Mallery, director del Departamento de Hidrografía y Oceanografía de los Estados Unidos, máxima autoridad en el estudio de mapas antiguos dijo al respecto: «No solamente era preciso que hubiese exploradores, sino también técnicos en hidrografía competentes y organizados. No se puede dibujar mapas de territorios tan extensos sin la ayuda de técnicos experimentados y conocedores de astronomía».

Mallery va más lejos cuando concluye: «No comprendo cómo pudieron confeccionarse esos mapas sin la ayuda

de la aviación». Podríamos ayudar a *Mallery* recordándole que los dibujos hechos en bajo relieve sobre el desierto de Nazca (Perú) no tienen sentido: fueron hechos para hacerse visibles solamente a gran altura.

Recordémosle también a *Hapgood*, que cuando Napoleón ordenó el levantamiento de los mapas de Egipto, los ingenieros franceses que eligieron la Gran Pirámide como punto conveniente de triangulación, se asombraron ante el hecho de que:

1. La Pirámide estaba orientada al Norte con una ínfima fracción de grado.

2. Su cara oriental coincidía con el eje polar exactamente.

3. La Gran Pirámide se levantaba justamente en el centro del mapa terrestre del mundo.

La única manera en que el diseñador hubiera podido fijar su posición central, fue observando la Tierra desde gran altura, y levantando un mapa global y su proyección plana (emplearon *trigonometría esférica*).

Quienes planearon esta pirámide, sabían la manera de hacer a la perfección mapas de las estrellas para calcular la longitud y levantar excelentes cartas de marinas y viajar a voluntad por los grandes océanos.

La Gran Pirámide encarnaba un conocimiento profundo e inexplicable de nuestro planeta y de sus relaciones con el universo. La astrología es una prueba más de ello.

En el estado mexicano de Chiapas, en la zona selvática de Palenque, se encontró la tumba de un enigmático personaje a quien los mayas veneraban y respetaban. La tapa de la loza sepulcral tenía (tiene) grabada en alto relieve la estructura de una nave espacial tripulada por un astronauta... maya.

Posteriormente se efectuó un estudio donde se localizaron 21 parecidos entre dicha representación y modernas cápsulas espaciales y las posturas de sus tripulantes. La NASA efectuó análisis sobre la misma, completando 40 coincidencias más.

Alexander Cazantsev, Director del servicio de Cohetes del Instituto Astronómico de Moscú, hizo esta afirmación: «Los hombres actuales están ciegos o locos. No hace falta sino mirar los dibujos del friso de la «Puerta del Sol» para identificar escafundras, cohetes espaciales y motores iónicos y fotónicos mucho más perfectos de los que nosotros construimos actualmente. Es evidente, sin lugar a dudas, que el pueblo que hizo tales dibujos conocía los viajes siderales»

Y sin embargo, pese a los datos aquí consignados, toda una intelectualidad supuestamente librepensadora, todavía cree a pie juntillas las fábulas bíblicas sobre la historia del Hombre... (N. de la R.)

Material obtenido en las páginas de Internet.

Pasó al O.:E.: el Q.:H.: Carlos Loaysa

El 14 de noviembre ppdo. nuestro corresponsal en EE.UU., el Q.:H.: **César Pain Sr.** comunicaba a las Listas masónicas en la web, el fallecimiento del Q.:H.: M.:M.: **Carlos Loaysa**, compatriota peruano que re-sidía en los EE.UU.: En un sentido mensaje dirigido a todos los HH.:, el Q.:H.: **César Pain Sr.** relata emotivamente su relación con el fallecido y pone de manifiesto el hecho de una personalidad cuya existencia, como suele ocurrir



con miles de masones esparcidos por la Tierra, pasa desapercibida en lo general, pero se manifiesta maravillosamente grande y fraterna en lo personal. Posteriormente, nuestro Corresponsal relata el haber asistido a las exequias del fallecido, expresando la emotividad del momento con términos en los que relata la honda pena que causó el paso al O.:E.: del Q.:H.: **Carlos Loaysa**. Desde esta Dirección, enviamos a los QQ.:HH.: y familiares del extinto, nuestras fraternales y afectivas condolencias.

Erasmus de Rotterdam (c. 1466-1536), fue escritor, erudito y humanista holandés, principal intérprete de las corrientes intelectuales del Renacimiento en el norte de Europa.

Nació el 26 o 27 de octubre, probablemente de 1466, en Rotterdam, hijo ilegítimo de un sacerdote, *Roger Gerard*, y de la hija de un médico. Asistió a severos colegios monásticos en Deventer y Hertogenbosch y, después de la muerte de su padre, se hizo agustino.

Erasmus de Róterdam

Enviado por el Q.:H.: **Edgardo González Medina**
Caracas - Venezuela
de la Lista **[Elatoriginal]**

no en Steyn. En 1492 se ordenó sacerdote y trabajó para el obispo de Cambray, estudiando las filosofías escolástica y griega en la Universidad de París. Disgustado por la vida sacerdotal, buscó un empleo secular, y más tarde recibió la dispensa papal para vivir y vestir como erudito laico.

Desde 1499 viajó incansablemente de ciudad en ciudad trabajando como profesor y conferenciante, escribiendo constantemente e investigando manuscritos antiguos. Mantuvo una voluminosa correspondencia -se conservan más de mil quinientas cartas- con importantes personajes de la época.

A lo largo de cuatro viajes a Inglaterra trabó amistad con eruditos de la nueva enseñanza humanista como *John Colet*, fundador del colegio Saint Paul de Londres, *Thomas Linacre*, fundador de la Real Universidad de Medicina, *Tomás Moro*, escritor y Lord Canciller de Inglaterra, y *William Grocyn*, profesor de griego en Oxford.

Él mismo enseñó griego en Cambridge, con lo que contribuyó al establecimiento del *humanismo* en Inglaterra, y en especial, al desarrollo de los estudios clásicos en la enseñanza cristiana.

Mientras estuvo en Italia se doctoró por la Universidad de Turín y se hizo amigo del editor veneciano *Aldo Manuzio*. En la ciudad suiza de Basilea fue amigo y redactor del editor *Johann Froben* y en esta misma ciudad murió el 12 de julio de 1536.

La obra de *Erasmus* pone de manifiesto su enorme erudición y elegante estilo latino, que amenizaba con paciencia e ingenio. *Adagios* (1500, ampliados en 1508), una recopilación de proverbios latinos, que estableció su reputación como erudito.

La mayor parte de sus primeras obras *atacan las prácticas corruptas* de la Iglesia y el *escolasticismo racionalista* fomentado por los clérigos.

En el *Manual del caballero cristiano* (1503) y en su famosa sátira *Elogio de la locura* (*Encomion moriae seu laus stultitiae*, 1511), que dedicó a *Moro*, aboga por una vuelta a la primitiva ética cristiana.

Aunque su obra más trascendente fue la traducción al griego del Nuevo Testamento (1516), basado en manuscritos nuevos, con notas críticas y acompañada de una nueva traducción latina, que demost

ba lo poco rigurosa que era la *Vulgata* latina. Por estas obras, que influyeron a los reformadores religiosos de la época, se le llama *padre de la reforma*.

Erasmus expuso sus *opiniones progresistas* acerca de la educación en *Sobre el método del estudio* (1511) y *La enseñanza* firme pero amable de los niños (1529). Sostenía que el latín elemental y el cristianismo básico, han de enseñarse en el hogar antes de empezar el bachillerato formal *a los siete años*.

El latín también debía enseñarse primero de manera coloquial y después a través de la gramática, un

método similar a las técnicas actuales de enseñanza. También es avanzada su defensa de la educación física, su crítica a la disciplina severa y su insistencia en despertar el interés de los alumnos.

En 1517, cuando la reforma se convirtió en un tema candente bajo el liderazgo decidido de *Martín Lutero*, la vida intelectual de *Erasmus* cambió de dirección. Hasta entonces admirado y temido como crítico, se volvió apologista, en realidad *sin confiar en los católicos ni en los reformistas* y siempre rehusando tomar partido.

Siguió siendo católico, aunque con frecuencia se asoció con los reformistas. Por los continuos ataques, en sus *Coloquios* (1518), a los males y errores de las autoridades eclesiásticas y a las *supersticiones*, le acusaron de luterano, acusación que negó con vehemencia. *También le acusaron de disimular sus verdaderas opiniones, por miedo a las consecuencias*.

Para rebatirlo, escribió una declaración completa de su posición teológica, *Disquisición acerca del libre albedrío* (*De libero arbitrio*, 1524), que incluye un ataque brillante a *Lutero*. El contraataque de *Lutero* provocó una polémica final de *Erasmus*, *Hyperaspistes* (1526).

Mientras tanto preparó muchas ediciones eruditas de las obras de los padres de la iglesia con el editor *Froben*.

Aunque se le considera precursor de la Reforma y sus obras fueron incluidas en el *Índice de Obras Prohibidas por el Concilio de Trento*, su guerra contra la ignorancia y la superstición procede más de sus convicciones de humanista que como teólogo.

Después de su muerte, *sus obras fueron prohibidas* por la Iglesia católica y denunciadas por muchos protestantes, pero anticiparon la tolerancia en los Países Bajos y las obras de *Voltaire*, *Anatole France*, *Bertrand Russell* y otros. No fue un reformador religioso, como *Lutero* y *Calvino*, ni quiso participar en discusiones teológicas; fue un auténtico hombre de letras y, como humanista, un precursor de la época.

Existe una Universidad *Erasmus* en Rotterdam y la red de la Comunidad Europea, para los intercambios académicos, se llama *Erasmus*, en su honor.

Apoyos masónicos en la Web

Los siguientes son los URL de las organizaciones Masónicas que nos apoyan editorialmente y cuyo quehacer consignamos en las páginas de **Hiram Abif**



Con el auspicio del
**Supremo Consejo de la
Francmasonería Universal,
Rito Primitivo**

Con sede en Mérida - Yucatán - México

Gran Logia Simbólica Independiente Mexicana del Sureste- Versión Siglo XXI
<http://www.civila.com/acacia/simbolica>

Grand Orient de Catalunya - Barcelona - España -
www.godc.org

Lista Encuentro Latinoamericano [Elat2000]
<http://groups.yahoo.com/groups/elat2000>

Lista [Taller]
www.lanzadera.com/Listataller
<http://www.eListas.net/foro/taller>

Lista [La Gran Familia Universal]
<http://gran-familia-universal-8m-net>
<http://www.elistas.net/lista/igfu>

Lista [Masónica]
<http://groups.yahoo.com/group/masónica>

Lista [fraternidad virtual]
<http://www.página.de/Fraternidad-Virtual>
Fraternidad-Virtual@onelist.com

[República Acacia]
www.repúblicaacacia.com.ar

Respetable Logia «Miguel Servet» N° 46
O.: de Zaragoza -España-
<http://perso.wanado.es/lomise/>

R.:L.:S.: Cibernética [LogiaRED]
y sus Listas Foro de LogiaRed y «Semillas de
Aacacia» (juv.)
www.geocities.com.Athems/Acrópolis/9643
www.groups.yahoo.com/group/LogiaRED
www.groups.yahoo.com/groups/semillas-de-acacia

Lista [Humanitas] y Lista }Humanidad Global]
<http://members.es.tripod.de/humanitas>
<http://groups.yahoo.com/groups/humanitas21>
<http://groups.yahoo.com/group/humanidadglobal>

R.: L.: «Blasco Ibañez, Triángulo «Rosario de
Acuña» del O.: de Guijón - España -
www.pais-astur-org/masoneria

Lista [Masonería]
<http://members.tripod.com/~valls/index.html>
<http://www.eListas.net/lista/masoneria/>

Lista [Mandil]
<http://members.tripod.com/~valls>
<http://www.elistas.net/lista/mandil>

Lista [MESTRE/MAESTRO]
mestre@yahoo.com.br<http://br.groups.yahoo.com/group/mestre>

Lista [linderosmasonicos]
www.linderosmasonicos.republicaacacia.com.ar

Federación de Listas y Grupos
Masónicos en Internet -FELGRUMI-
<http://www.felgrumi.com.ar>
<http://groups.yahoo.com/group/felgrumi>

Supremo Consejo para el G.: 33 de los EE.UU.
Mexicanos del R.:E.:A.: y A.: (fundado en 1926)
www.supremoConsejoSe.RepublicaACACIA.com.ar

Lista Revista Reflexionando
Reflexionando@hotmail.com

Lista [Iatomía]
www.latomia.org

Invitación

Le invitamos a visitar nuestras páginas ubicadas en la web y que constituyen el trabajo de nuestra redacción. Probablemente el acceso esté en este momento restringido o inaccesible, debido a que nos hallamos abocados a su reestructuración. Pedimos disculpas por ello.

<http://www.angelfire.com/ri/polo/index.html> y desde allí ingresar a la página masónica «**El arcón de los Linderos**» en

<http://www.angelfire.com/ri/mason/index.html>

Si lo desea puede visitarnos en la página «Mojones Franc-masónicos», «Nuevo Arcón de los Linderos» en:

www.arcondeloslinderos.com (en reforma)

Y allí también obtener muy importante información sobre la masonería en el alojamiento de CUADERNILLOS de la misma página

También pueden obtenerse las ediciones de la revista en ella y en

http://ar.geocities.com/revista_abif

Suscribirse a la revista

Suscríbase gratuitamente enviando e-mail en blanco a:

ABIF-c-fondo-subscribe@yahoogroups.com

Para leer en la pantalla de su pc e imprimirla o recibirla un aviso mediante el correo.

ABIF-aviso-subscribe@yahoogroups.com

Para bajarla desde su alojamiento en la web donde la colocamos o:

ABIF-c-fondo-unsubscribe@yahoogroups.com

si no desea recibir más la revista.

La revista publica ahora una sola edición ya que no la diagrama con fondos en color. De allí un solo correo para suscribirse.

Recuerde visitar las web-site realizadas por la revista **Hiram Abif**



Con su mandil y las herramientas de trabajo, el picapedrero cubica su piedra bruta.

Trabajamos para los QQ.:HH.:, un tanto separados de Reglamentos y disposiciones institucionales, no por oponernos a ellos sino porque consideramos que el *librepensamiento* no puede utilizar herramientas condicionadas. Respetamos el sentir de las estructuras que desde remotos tiempos han ordenado la convivencia. Pero entendemos que estos, son tiempos de compromiso.

La Dirección y la Redacción de **Hiram Abif** trabajan sin pausa, a fin de ilustrar a los QQ.:HH.:, haciéndolo en forma Independiente, para no comprometer con su línea de pensamiento, a ninguna Obediencia y con el objetivo de alcanzar la Unidad en la Diversidad.